Miguel Rodríguez (ed.)

EL PESCADOR DE AFORISMOS

aforistas

cypress CULTURA

Miguel Rodríguez
(Michel F.)

EL PESCADOR DE AFORISMOS

(999 aforismos para un balance)

cypress
CULTURA

1ª ed., diciembre de 2025

Una iniciativa de la revista Aforistas

Edita:
Cypress Cultura
www.cypress.com.es

© de los textos, sus autores

ISBN: 979-13-87504-20-5
Depósito legal: SE 3482-2025

Esta publicación se divulga bajo licencia Creative Commons

Accidents Polipoètics

Tus deseos son desórdenes para mí.

El hombre que mejor ha entendido a los insectos no es entomólogo, sino Kafka.

Es discutible que el hombre que inventó las esdrújulas estuviese pensando en el bien de la humanidad.

Adolfo García Ortega

Valéry hablaba de esas personas que mueren en un accidente por no soltar el paraguas.

Con la literatura el escritor tiene que negociar las condiciones de un pacto: ha de saber cuánto de vida quiere robarle y cuánto está dispuesto a ceder.

Con el tiempo, todos acabamos arrastrando monstruos.

Adolfo González

Pensar en el alma como en una ventana por la que entran una rama desnuda y la brisa marina, con fondo de cielo azul y tres o cuatro nubes.

La poesía es anterior a los poetas, como la luz a los espejos.

Método para valorar una frase: dejarla sola en el centro de la página, observar si soporta tanta blancura.

Agustín Villar

Las palabras se dan y se pierden, como los besos.

Aitor Castells Sánchez

El diablo va de compras cuando el alma está en rebajas.

Todo es una contradicción (y no lo es).

No hay peor sordo que el que no te deja hablar.

Aitor Francos

Acariciar es convertirse en límite.

Mi patria es el horizonte.

Leemos para poder tener un lugar donde esconder la oscuridad.

El amor es ese dedo que deja su marca en el polvo o en la neblina de un espejo para transmitir un sueño.

La ignorancia se venga con subtítulos.

El aforismo es como el árbitro loco de la literatura, a cada segundo se le ocurre cambiar las reglas del juego.

Recuerdo que de niño, a la letra H, aparte de su cualidad natural de ser muda, yo le añadía, no sé por qué, la de potenciar en quien la lee la invisibilidad.

Ajo

A tomar por culto.

Albert Lladó

El individualismo se cura besando …

Somos lo que nos acostumbramos a ser.

Alberto Buitrago Jiménez

A veces el amor se te pierde como se pierde un niño en un parque, al menor descuido. Entonces te toca echarte encima el abrigo y salir en pijama a buscarlo en medio de la noche.

El amor no te cambia la vida, te la devuelve.

Alberto Chessa

Me compuse poeta para disimular mi pequeñez. Para impostar valor.

Esa hache de alcohol ¿es la que se intercala en nuestras venas?

Flor de repente. Nunca vi primavera tan inexperta.

Para quien las contempla, las aves son un estado de ánimo.

Alberto Limoncci

La pasión amorosa, como advertía Victor Hugo de las revoluciones y los volcanes, tiene días de fuego y años de humo.

Alberto Ruiz de Samaniego

La primera palabra que balbucea el ser humano: no.

“Tarde, nos devuelves todo / cuanto dispersó la luminosa aurora.” (Safo) La noche siempre es más humana que el día.

Alejandro Céspedes

Las palabras heredan la orfandad de las ideas.

Alejandro Marzioni

Dijo que prefiere ser superficial, pero feliz, y no se me ha ocurrido nada que objetarle.

Alfonso González Cachinero

Me veo reflejado en mis hijos más que en un espejo.

Cómo estará la cosa, que Dios está pensando en reiniciar.

El presente no es más que el pasado que empuja.

Una vez que admites que los fantasmas existen, todo es más fácil.

Alfonso Lucini

Reflexión aguda
Es curioso cómo viaja el dolor.

Un progreso bárbaro
Gracias a internet ya no talamos árboles. Nos dedicamos a fabricar alcornoques en masa.

Alonso Pinto Molina

No hay mayor fracaso que equivocarse de éxito.

A través del trauma tartamudea el tiempo.

La falta de humanidad en el mundo es resultado de vivir conforme a los principios que tienen al mundo por finalidad.

Álvaro Campos Suárez

Por regla general, y motivos varios, las personas, al hablar, alimentan el diálogo con invenciones más que con verdades.

Un tú a tú es una exaltación del yo.

La conquista de la belleza no es objetiva sino interior, propia, la que regala nuestro bagaje personal e incomparable.

Álvaro Medina de Toro

Escuchar a los otros es una de las formas de no perdernos en nosotros mismos, quizá la mejor de todas. Escuchar incluye leer, observar, recordar. ¡Ah!, las voces de los muertos.

Lo que nos emociona se incorpora a nuestro ser y se queda ahí, latiendo en nuestra sangre. La emoción es un sello de tinta golpeando el corazón.

Álvaro Salvador

Cuando el amor duele es que quizá se esté curando.

¿No será la Cultura una de las coartadas para justificar la explotación, la desigualdad, la tiranía?

Con la vejez regresa el platonismo.

La belleza y la tristeza, aunque parezca lo contrario, a menudo andan de la mano.

Pintada en la pared de un rectorado: “¿Eres normal o aún piensas?”

Ana de Lacalle

La empatía es esa habilidad que, más allá de lo que se dice o se aparenta, aprehende el sentir profundo del otro traspasando sus defensas.

El mundo ha dilatado tanto sus límites que ya no es posible la inocencia.

El silencio se impondrá como lo único que podemos decir, y no por vacuidad, sino por desbordamiento del alma.

La sociedad de la confusión difumina, matiza tanto la valoración de los hechos y las acciones que nos quedamos sin herramientas de discriminación: nos invade la indiferenciación, la nada.

Quizás todo autor tenga rasgos centrífugos en sus escritos que de alguna manera le dan identidad; el riesgo es tener solo ese bucle endogámico.

Digo yo, si no es propia, no es vida.

Ana Pérez Cañamares

La tristeza, como un jersey mojado, pesa y no da calor.

Los pasos de mis gatos delimitan las fronteras de lo que yo llamo mi patria.

La melancolía consiste en ver la belleza pero no ser capaz de fundirse con ella.

La belleza a la que uno se acostumbra se llama paz.

La palabra gracias es la que menos se desgasta.

Lo llamamos escritura, pero en un 90% consiste en leer lo que escriben los demás.

Ana Urkiza

Como cada vez nacen menos bebés, más infantiles se van volviendo los mayores.

Me pusieron de muy mal humor pero, yo, siempre he sido elegante.

Viven muy tranquilos los habitantes de los planetas de inteligencia superior: no nos esperan.

El porqué de la sonrisa del sol en los dibujos infantiles.

El viento no se lleva todas las palabras. Algunas, las peina.

Caperucita Roja fue la primera adolescente en mentir a su madre. Todas las demás, han terminado en la boca del lobo.

Ander Mayora

En la manera en cómo la realidad refuta a los pensadores, a los filósofos y a los así llamados profesionales de la palabra, es donde encuentro yo, simple flâneur del pensamiento, el impulso que me mueve a pensar.

El amor es aquello que quisiéramos eterno. Es esto lo que nos sitúa por encima de las cosas de este mundo.

A veces, pareciera que miramos a las estrellas para hallar la vida inteligente que no encontramos en ninguna parte.

El fragmento brilla, desde Heráclito, como esquirlas de plata en el fondo de un río.

El diálogo, sobrevalorado siempre. Simulando que se aborda un gran asunto, se improvisan tenues acercamientos, casi al carboncillo, con las palabras. Son los garabatos de un boceto que se evapora hacia el silencio, devolviendo a sus participantes al desdichado lugar de su asiento, como si nada hubiera sucedido.

Las matemáticas no son sino la mala traducción de un idioma ignorado.

Andoni Sarriegi

Intentaba explicarle al policía que la identidad no existe.

Compañeros de trabajo: sólo me entiendo con los que no hablan.

Si no haces el ridículo, es que estás muerto.

Triste sino: defender el personaje que uno mismo se ha creado.

Andrea López Montero

Si somos entre un 50% y un 70% agua, es factible deshacerse en llanto.

Las palomas y los jubilados llevan los brazos igual.

Confiesa el cuerpo con mayor celeridad que las palabras.

Andrés Armas

En la base de nuestra complicada convivencia existe una mezcla perversa y endurecida de ignorancia, rencor y arrogancia. Lleva tiempo encontrar un disolvente eficaz.

Es destacable lo que debe el conocimiento humano a dudas, intuiciones y conjeturas.

Andrés Carlos López Herrero

Si la belleza está en los ojos del que mira, nunca me miraste bien.

Andrés Expósito

En el baile de la vida no importa seguir el compás, lo que de verdad importa es salir a la pista cuando suena la música.

Todo comienza en uno mismo. Incluso la felicidad.

Disculpen tanta ridiculez, tanta palabra y tanta emoción, aunque lo ridículo sea todo lo contrario, no expresar lo que se siente o lo que se piensa.

Andrés Gómez-Flores

Barrer el corazón como si fuera un patio.

Salir a la calle con las manos en los bolsillos. Libre.

Cicerón dice que no hay que avergonzarse de decir lo que no nos avergonzamos de pensar.

Leyendo a Camus me entusiasma el ideal que propone: el entendimiento puro y la felicidad.

Andrés Neuman

Más que de algún espacio, se huye de algún tiempo.

Todo verdugo cree haber sido una víctima.

Andrés Ortiz-Osés

Parece absurdo que Dios exista, pero sería lo lógico en un mundo precisamente absurdo.

Andrés Rábago

Cada cierto tiempo hay que volver a Giotto para corregir el rumbo.

Andrés Trapiello

Escribir con defectos propios, antes, o mejor, que con aciertos ajenos.

Si a un aforismo se le da la vuelta y sigue sirviendo, ojo con él, es solo un calcetín.

Ángel de Frutos Salvador

Se enamoró: quería no saber.

Ángel Gabilondo

Sin horizontes no veo ni de cerca.

Hay días en los que especialmente se hace necesario lo imposible.

Amar es comprender que no siempre es posible entender. Es saber ver sin quedarse en lo visto.

Siempre llegamos huyendo. Eso no impide un encuentro.

Sin sentido del humor, los otros sentidos son vulgares.

Ángel Guinda

Necesito pensar lo que voy a decir porque no digo sino lo que pienso.

No es la palabra lo que me enferma sino su silencio: el pensamiento, que me descompensa. Ese conflicto entre la presión de lo inexpresado y la impresión que lo alce a la superficie.

Y total, qué: después de todo, nada.

Hay mundos que tardan en ser vistos, pero deslumbran cuando ya se ven.

Habla con los árboles, que los árboles respiran como tú y crecen de tu aliento.

Ángela Mallén

Hay quien prefiere hacer pie en lugar de volar y reafirmarse en vez de reinventarse.

Saber la respuesta no impide cometer el error.

Si fueras inteligente, no estarías tan seguro.

Antonio Cabrera

Ya no es eso. Las esencias se cansan pronto.

Quien ama las letras admira el rastro de lo dicho.

El gris es un rumor que no concluye nunca.

Antonio Colinas

La prisa es una carrera hacia la muerte. La lentitud detiene el tiempo, ensancha el instante, propaga la vida en armonía.

Hay palabras que, por más que se griten, no suenan, no se oyen. Por el contrario, hay silencios que, por más que se acallen, hablan a la manera del agua del manantial, la cual sortea las rocas y se expande sin cesar.

La derrota del ánimo casi siempre suele acabar llegando a causa de la ausencia del amor.

Un simple alto en el camino para deshacer despacio, entre los dedos, un puñado de tomillo florido. Y respirarlo. Al hacerlo, deshacemos al instante la pesadumbre del desvivir.

Antonio Cortijo

Estar a gusto contra sí mismo.

Quien mejor se organiza es el caos.

La inteligencia está enamorada -perdidamente y en secreto- del instinto.

Antonio Reseco

Acumular libros también es capitalismo.

Los dibujos animados siempre le recuerdan a uno que otro mundo es posible.

Antonio Rivero Taravillo

El aforista no vende su alma por un plato de lentejas: es quien, al limpiar estas, busca en lo menudo piedras, semillas, insectos.

Está bien que la poesía sea una terapia para uno mismo, pero no tiene por qué ser una tortura para los demás.

Solo un sordo de la vista y de otros sentidos puede ignorar la forma tan elocuente que tienen las plantas que cuidamos de darnos las gracias.

Tomado en esa taza heredada de nuestra madre, el café siempre nos produce, así lleve toda la cafeína del mundo, si no sueño, ensoñación.

La cajera del supermercado que da palique a las personas mayores, aunque a veces atasque la cola, debería recibir una bonificación de Asuntos Sociales.

La técnica balompédica de esas chicas guapas que están continuamente echando balones fuera.

Rara vez nos ponemos en el lugar del otro, pero el caso es que, querámoslo o no, ya estamos en el lugar del otro.

Arancha Martín

Los poetas no siempre son prudentes, aunque midan sus palabras.

Atilano Sevillano

En el centro del aforismo late el espíritu de la contradicción.

La primavera está sobrevalorada. Viene a ser una religión en la que hay que creer. ¡Donde esté el otoño que se quite la primavera!

El acto de escribir es una forma de reconocerse, de hacerse presente, pero a la vez un ejercicio de desposesión.

A veces, no sé por qué, me quedo sentado al lado de un recuerdo.

Azahara Alonso

Eva inventa la filosofía. Adán, la política.

Cioran, qué manera deliciosa de no comprender nada.

No recaigo en mis errores, me reafirmo en mis actitudes.

Más sencillo, más elegante, más preciso. Esto vale para todo.

Los números son siempre fronteras.

Lo malo del estado de bienestar son los vecinos.

Basilio Sánchez

El lenguaje no es dócil, la escritura necesita insistencia, nos obliga a caminar en círculos cada vez más estrechos, levanta su estructura en un terreno allanado.

La bombilla oscilante de mi conocimiento, la lucecita roja de mi sabiduría. Con este mismo barro cualquier pájaro podría haber hecho un nido.

Beatriz Villacañas

La locura es, como el sueño, un estado de indefensión. Cada mañana, al despertar, abandonamos temporalmente al loco que dormía sobre la almohada.

El poeta es un niño agradecido.

Los grandes filósofos no pueden prescindir de la poesía porque saben que todo avance en el raciocinio termina desembocando en el misterio.

Hay libros con la capacidad de darnos un golpe certero al corazón, como viejos amigos que nos hacen llorar para hacernos más fuertes.

Qué bien sabe la soledad magnificar instantes.

Ancestral alianza del monstruo y el poeta.

Belén Lorenzo

Todos tenemos algo de Sherezade: contamos historias para sobrevivir.

El tiempo nos convierte en otros que fingen ser los mismos.

Es el miedo a volar lo que nos precipita al vacío.

Benjamín Prado

Quien vive en una nube está en manos del viento.

No se puede ser Fred Astaire con unos zapatos dos números más pequeños.

Las ideas inamovibles no te van a llevar a ningún lado.

Hacerse ilusiones es un remedio casero.

No arriesgarse es muy peligroso.

Benito Romero

Encajaba tan bien en cualquiera parte que nadie supo jamás cómo se sentía por dentro.

Cada vez que le proponían sexo sentía el impulso de leer a Kant.

Cualquier tiempo pasado tuvo más pelo.

En el trabajo era un simple; en la calle, un don nadie; con sus amistades, un cero a la izquierda, y en casa, un extraño. Tras morir dejó a su alrededor el vacío perfecto.

La vida ofrece una generosa gama de grises para que seleccionemos el color más afín a nosotros.

Había depurado de forma tan drástica su discurso que ya solo hablaba de sí mismo.

Las playas nudistas son el escenario idóneo para leer a Schopenhauer sin sucumbir al desaliento.

Beñat Arginzoniz

Como un niño va la luna de charco en charco ¡Y no consigue ensuciarse!

Cada noche los niños entran al bosque del sueño con una espada de madera y un caballo de cartón.

Algo en mí se va haciendo silencioso con los años, como si guardara un secreto que yo mismo desconozco.

No como el sol sino como la luna, voy de lo visible a lo invisible.

Cuántas vidas necesita un hombre para no echarlas todas a perder.

El poema es como un río nocturno, su rumor es el de los desaparecidos y en su temblor secreto se reflejan las estrellas y florecen jardines invisibles.

Bernardo Amate Tortosa

Milagro
Una sonrisa como detonador de fe diaria.

Distancia
Toparse con otros mundos emancipa del original.

Modernidad
Aquiles, en patinete, persigue un caparazón.

Bruno Mesa

Escribimos para aprender a desaparecer.

Hay un fracaso en la inteligencia que se reconoce a sí misma como inteligente.

La normalidad es el atributo de los monstruos.

La poesía era su cordón umbilical con la realidad.

Los mejores momentos de la vida son aquellos en los que no pensamos en el futuro, o aquellos en los que pensar en el futuro es ejercer el humor negro.

Camilo de Ory

Cuando una pareja pierde la química, la relación pasa a ser una cuestión de física: la inercia contra la fuerza centrífuga.

Para qué romper el hielo si el agua va a estar fría.

Cándido Barral

Caminaba tan recto por la vida que en la primera curva se salió.

Care Santos

La niña que hay en mí no siente deseos de explicarse.

Mi tristeza es un continente que debo recorrer a pie.

Soy el punto de encuentro entre la que ya no y la que aún no.

Carlos Augusto Casas

No puedo imaginarme a alguien menos interesante que una persona sin vicios.

Carlos Castilla del Pino

Erramos cuando juzgamos al otro, porque lo hacemos desde ese ilusorio centro en el que cada cual nos situamos.

Madurez: conciencia de la propia limitación; conciencia de la necesidad del otro, de los otros.

La tristeza se combate sólo desde uno mismo, a sabiendas de que nunca se ha acabado de ser y, por tanto, de vivir.

Carlos Conchillo

Todo está perdido si los dominados quieren ser como el dominador.

Carlos Eugenio López

El hombre es cobarde por naturaleza. Y eso sitúa irremediablemente en desventaja al filósofo frente al político. Las inquietudes del primero generan temor; las promesas y embustes del segundo, tranquilizan.

El pensador, como el saltador de altura, no sólo necesita talento, necesita además impulso. No es posible pensar muy alto si las ideas no se acometen desde lejos.

Carlos G.Munté

Vaso a vaso
Primero bebe, que luego ya encontraremos el motivo.

Me resulta tremendamente injusto que, al morir, los pájaros no caigan hacia arriba.

Cuando le hablas al vacío la contestación es siempre la misma: estás muy solo, viejo amigo.

Palabras que te hunden en un mar de silencios, eso es escribir.

Es terrible encontrar tu sitio en el mundo y que ya esté ocupado.

Carlos Marín-Blázquez

Vivir con lucidez es acostumbrarse a caminar entre escombros.

Alrededor de una verdad, las hienas se agitan.

Una sociedad renuncia a comprender cuando del recuento estadístico hace verdad revelada.

Carlos Marzal

Todos nos sentimos muy inteligentes cuando objetamos con una sonrisa.

El amor también constituye una actitud espacial: permitir que los demás quepan.

Hay pocos placeres comparables al de creerse que los demás envejecen peor.

Un escritor despidiéndose de la escritura es tan ridículo como un animal carnívoro haciendo píos propósitos vegetarianos.

Todas las ortodoxias necesitan esclavos.

Carlos Pujol

Si uno se mira en el espejo y no ve sus fantasmas interiores no ve nada.

La envidia es uno de los pilares de la vida literaria, si se suprimiera todo se vendría abajo.

Carlos Rodríguez Mayo

La madurez reniega del pretérito perfecto, admite el imperfecto y exalta el indefinido.

Carlos Vitale

A cualquier cosa le dicen vivir.

Carmen Camacho

En mis tiempos, toda yo era campo.

Han puesto en el Infierno unas puertas giratorias.

Lo digo en descargo de todas las brújulas: yo me sé perder solita.

La soledad se ensaña en las camas grandes.

Tuve algún novio por auténtica cortesía. Por no ofender.

Carmen Canet

Trenzaba la vida y así no perdía el hilo.

Dentro de un libro vive la sombra del escritor. Fuera, la luz del lector.

¿Sencillo, el amor? En el amor no hay guerras, pero a veces, da miedo.

Cuando las palabras te tocan y les abres.

Dos personas que se hacen reír tienen derecho a todo.

El aforismo tiene su piel y su pulpa como una fruta jugosa. Como la vida, su corteza y su miga.

Los aforismos tienen alma flamenca, corazón de bolero y cuerpo de tango.

Carmen Hernández Montalbán

La naturaleza, prescindiendo del lenguaje humano, compone versos difícilmente superables.

Chantal Maillard

A veces me parece que vivo desasistida de mí, y entonces me pregunto quién me estará viviendo.

El otro soy yo cuando el deseo ya no es necesario.

Toda pasión es una deuda con el pasado.

César Iglesias

El hoy es una coma de la extinción.

Constantino Bértolo

¿Pero acaso las palabras pueden dejar de ser mercancía en una sociedad capitalista?

D. H. Chicote

¿Qué es la soledad? El amor descansando sobre uno mismo.

El silencio de Dios me hace verme como un estúpido charlatán.

Daniel Huerta Goya

Elegir es siempre un verbo difícil de conjugar.

Aun encerrado en su torre de marfil, al buen poeta, como a Terencio, nada humano puede serle ajeno.

Daniel Mocher

Dejarse mecer por el canto gregoriano de las cigarras.

Del cuidado de lo frágil nace lo indestructible.

Las zonas de confort huelen a naftalina.

Si la luna influye en las mareas ¿qué no hará en un endecasílabo?

Bajo todo corazón pétreo se esconde un escorpión.

Los niños van por la vida con libertad de cátedra.

Daniel Rivallo

La razón llora sus mitologías.

“¿Tomamos esa curva?”, dice un discípulo de Euclides.

Que cuando alguien se parte de risa no le falta razón, ya que hay una brecha entre la amígdala y el hipocampo en el interior del sistema límbico.

Que en las películas de Tarkovski las imágenes son absolutos incidentaless que acompañan la música de Bach.

David Acebes (junto a José Antonio Olmedo)

Los puntos suspensivos son las gotas que sangra una frase que hemos herido de muerte.

El alma es la única prueba de que existimos.

Demetrio Fernández Muñoz

eólico, erótico, heroico: ciclo vital del amor

metamorfosis como traje a medida

¿La muerte dejará armónicos tras de sí?

Dentro del dentífrico hay una serpiente en pijama.

Leer aforismos es exponerse al lenguaje como un artificiero.

Perdonarse a sí mismo es entender
que a veces en las sombras hay espejos.

Dena Torcall

Principio de indeterminación. Las cosas que nos inquietan provienen de cómo vemos la vida, no de cómo son en realidad.

Ignorancia. Cuando alguien escribe reflexiones, como si poseyera la verdad absoluta, está manifestando sus carencias.

Diego Chozas

Las plantas conocen bien los distintos sabores de la luz.

Entiendo que, en el bosque, la selección natural sólo haya dejado en pie los árboles de hojas pequeñas, que no oponen resistencia al vendaval. Pero este maravilloso, terso equilibrio entre el bosque, la noche y el canto del grillo, ¿también lo explica la evolución?

Que tu compañía sea como una lluvia lenta que me colme y alise los baches y las quebradas.

Todo el mundo entra en el mar como en una escuela de danza: con los brazos alzados, de puntillas y dando saltitos.

Dionisia García

La felicidad se nos da a poquitos para no “empachar”.

Ahora no nos miran, nos cuentan.

Para un ratito que estamos en este planeta, vaya revuelo que armamos.

La cometa me recuerda lo que quise haber sido.

Sorprende que los pájaros cautivos tengan ánimos para cantar.

Si el poema no es capaz de asumir lo inesperado, ¿para qué se pone?

La lluvia me parece un milagro, y no quiero que me lo expliquen.

Dora Rivas

Cuidando su huerto, mi padre sonríe y olvida sus problemas. Y yo aprendo qué sencilla es la alegría.

Eduardo Cruz Acillona

Los refranes son los cuñados de los aforismos.

Dos no discuten si uno está pensando.

Eduardo García

El aforismo es un turbio fogonazo. Nunca alcanza a explicarse. Pero quema.

Un conocimiento a flor de piel, desnudo de razones. Ser con las cosas como quien respira.

Ir retirando capas de palabras muertas, aproximarse al corazón de la manzana.

Eduardo Torres

la inevitabilidad impone numerosas citas poéticas

Eliana Dukelsky

El deseo se alimenta del boca a boca.

El término belleza reduce a convenciones los hermosos matices de la realidad.

Madurar: convivir con lo inestable.

El malestar imprime nitidez a la vida.

Gritos que se instalan en la garganta como garrapatas.

A veces escribiendo poesía, sin darnos cuenta, nos mandamos mensajes para el futuro.

Constatar que no estás escribiendo, no por falta de tiempo, sino porque no tienes nada que decir, calma.

Elías Moro

Las brasas palpitan en la hoguera como animales naranjas a punto de extinguirse.

Las ramas del árbol, desnudas e indefensas contra el frío, son como un ideograma chino que nos habla del verano que perdimos.

Me conformo con ser yo mismo, decía el iluso. ¡Cómo si fuera tan fácil!

Puede que todo esto no vaya a servir para nada, pero la poesía sigue siendo uno de los últimos asideros para no hundirnos del todo en el pantano apestoso del presente.

Lo amable, lo leve, lo simple: humildes granitos de arena que sustentan como pueden la roca inestable que somos.

Emilio Calvo de Mora

Qué puritanas son las puertas.

La caligrafía es siempre el cuerpo. El pulso herrumbrado. La sangre demolida.

Me busco en la palabra y lo que encuentro es vértigo.

Las hojas desobedecen al árbol y caen con el fulgor de la elegía más hermosa.

Sed de absoluto, hambre de Dios. El jazz es una catedral para quien lo escucha con los ojos cerrados. Como si rezara.

Emilio Gavilanes

Tantos años el alma pegada a este cuerpo tan ordinario, que acaba deformada, como un abrigo que hemos llevado mucho tiempo. El alma se parece al cuerpo más de lo que creemos.

Dice Thoreau que cuando volvemos a oír cantar a los pájaros en primavera, más que recordar primaveras pasadas, parece que recordamos vidas anteriores.

Lo que no se ve, si se imagina, acaba por verse.

Relámpagos nocturnos: parece que lo que dejan ver no es el mundo, sino un mundo que está más allá de este.

En su aparente pasividad el árbol parece no hacer nada, como que descansa. Pero ser siempre requiere esfuerzo.

Emilio López Medina

El pensamiento de un loco, bien mirado, no es más que un conjunto de sofismas. Cuando es capaz de sistematizarlos, es un filósofo. Cuando no, se queda en eso: en loco.

Tal vez no sea tan impropio aceptar la condición de viejo, sobre todo porque es una actitud pasiva: un dejar hacer y un dejar de hacer.

No me extraña que los viejos regresen a la infancia. Después de haber experimentado lo que es ser adulto, cualquiera.

En el fondo del fondo, la única filosofía es la del cuerpo. Y es que hay más razones en tu cuerpo que en tus mejores maestros. En esto no hago más que ponerme del lado del viejo Epicuro.

Mucha Metafísica, mucha Ontología y tal, pero el Arte es lo que da sonido, color y emoción al ser.

La banalidad intelectual es la forma exquisita de la idiotez.

Emilio Porta

Uno de los principales elementos de la libertad es tener derecho a equivocarse.

Enrique Baltanás

La felicidad es la finalidad última de la existencia humana, dicen que dijo un tal Aristóteles. Y debe de ser por eso que resulta tan inalcanzable, porque es justo la última.

Cuando los filósofos hablan de lo Absoluto, todo se vuelve bastante relativo.

Hay vientos, como el cierzo y el ábrego y el céfiro, que silban y porfían en endecasílabos.

Enrique Gallud Jardiel

La arroba de Internet es una “a” que tenía frío y se envolvió en una manta.

Enrique García-Máiquez

Qué firmes, arraigadas, indestructibles, berroqueñas son nuestras inseguridades.

La lentitud es el lazarillo de la ternura.

Los superlativos, se quiera o no, tienen un retintín irónico.

Hasta en los gorriones, tan franciscanos, se observan casos de vanidad.

Tener buen gusto, a estas alturas, resulta un poco massoquista.

Enrique Valle

Esa gran tragedia del sexo no pasa de ser un sainete.

Erika Martínez

El centro es una fuerza que prepara con paciencia sus fragmentos.

El placer, esa fertilidad.

¿Por qué me identifico tanto con mis agujeros?

Hay quien come para engordar su sombra.

El miedo a que te juzguen es ya un arresto domiciliario.

Estefanía González

El corazón, ese gorrioncillo mojado.

Una ideología es un traje de ideas. Se desprecian las que no hacen juego. Y nada, que no se escapa uno de ser valorado por el traje.

No basta que el autor sea bueno. Tiene que hablarme a mí.

El inicio de algo. Esa luz especial que trae una metáfora.

Si pierdo la poesía me pierdo a mí.

Hay por ahí virtuosos de la moral, que manejan cinco y hasta ocho a la vez.

Esther Cillero

El despertador es el primer llanto del día.

Federico Gallego Ripoll

En cada niña triste hay un eclipse.

La sombra del delfín no es más que espuma.

Felipe Bollaín

Necesitamos regresar a los maestros que no se consideran a sí mismos maestros. Necesitamos escuchar a los que dicen sin hablar, a los que hacen sin decir, a los que son sin saber que son.

Después de la tormenta viene lo que tú quieras.

Fernando Aramburu

La gente es capaz de venerar cualquier cosa, incluso a un escritor.

Fernando Megias

Frágiles, complejos, impuros, vulnerables. No es difícil comprender que tantas veces nos domine la locura.

Es inquietante comprobar lo prescindible que puede ser uno para los demás.

Fernando Menéndez

Necesitamos escribir para ser dignos del silencio y el vacío.

El silencio corteja a la fragilidad del hombre.

La política es la dramaturgia del Mercado.

El moho de la monotonía pensante.

En la profundidad del tiempo, la memoria es más lenta.

Fernando R.Genovés

Fuego en las ideas y juego en las palabras: así concibo el buen pensar. Gracias, Heráclito. Gracias, Groucho. Gracias, Cabrera Infante. Gracias, Gracián.

Ferrán Fernández

la rutina del hipopótamo: salir de un charco y meterse en otro

que levante la mano quien haya visto una cabra con una camisa de fuerza

Florencio Luque

No todos los músicos saben leer la partitura que el aire escribe sobre un temblor de espigas.

Estar en la vida como agua en la alberca: estremecida y en silencio.

El flamenco es antikantiano: ni razón pura ni práctica, razón incorpórea.

Los adultos no solemos estar a la altura de nuestra infancia.

También el camaleón tiene problemas de identidad.

Siento todas las muertes como pequeños fragmentos del mosaico que esboza la mía: uno no muere ; uno se está muriendo.

La llama repele al viento, el viento tiene paciencia.

Fran Figueiral

Encerrar a tu niño interior es maltrato infantil.

Camino es lo de dentro, lo de fuera son trayectos.

La lluvia no entiende de gramática, y lo acentúa todo.

Francisco Alba

Los cantos rodados se pulen entre sí. La piedra solitaria está llena de aristas. Todos estamos requetepulidos. Quiero piedras que corten.

Francisco Álvarez Velasco

El que anda cargado de razón debería pensar en aligerar un poco el peso de su soberbia.

¿Cómo nace un aforismo?: Un cielo limpio y vacío “tamquam tabula rasa”, y de pronto cruza un pájaro.

En la fronda del chopo, las edades del hombre: verdeoro, verde, oro, óxido, desnudez.

Francisco Ferrero

Siendo tan poco, somos tanto.

En la gratitud, tu mundo y mi mundo siempre se encontrarán.

Nunca hagas del punto de vista un punto de mira.

A los extremos se van quienes no saben a donde ir.

El bosque devuelve la paz que nos arrebata la calle

En las fotografías ponemos cara de onomatopeya.

Francisco Flores Paredes

Los milagros necesitan un enfoque multidisciplinar.

Hacerle una reverencia a la felicidad cuando decida marcharse.

A muchos aforismos, ya en el último borrador del libro, les asalta el miedo escénico.

El color gris no es tan triste. Representa la oscuridad con vocación de luz.

Me entiendo muy bien con mi conciencia. Solo hablamos de fútbol y de mujeres.

Francisco M. Ortega

Si ves citado un aforismo tuyo sin la autoría, piensa que es como un hijo que se ha hecho mayor y, marchándose de casa, ya pertenece al mundo.

Si nos movemos siempre con una misma forma de pensar, aunque nos sea favorable, no avanzamos.

Gabriel Insausti

Es curioso cómo a los adultos nos gusta llenarles a los niños la cabeza con fantasías. Por ejemplo, la de que los monstruos no existen.

La extraña intimidad de compartir paraguas.

No propongo una solución, propongo otros problemas.

¿Cuál es la mía?, pregunta el niño ante las estrellas.

Un óleo de Daumier nos recuerda que a veces para distinguir lo bello hay que entrecerrar los ojos.

Tener como palabra predilecta la conjunción “y”.

Gemma Pellicer

La tristeza es algo así como un saco terrero que se nos vacía por accidente.

No hay amor ni amistad de valía que no irradie un fulgor secreto.

¿Qué cosa es el ser: sombra, reflejo o realidad? Modestamente , creo que sin deseo de ser no hay simulacro ni espíritu que valga.

Ay, cuando un corazón nos muestra lo que a otros esconde.

No hay ecuación amorosa que pueda resolverse.

Antes que la bisoña complacencia, el severo rigor de la crudeza. Y esta soledad.

Ginés Aniorte

Las palabras son ciegas hasta que alguien las dice.

Gloria Fernández

Muchos ríos no están de acuerdo con su curso.

Tu corazón es una escalera sin peldaños.

La poesía es el límite que ha traspasado todos los límites.

El amor es una suspensión de la incredulidad.

Hasta Eros necesita, a veces, un cursillo de arco.

El espacio se basta a sí mismo, pero el tiempo es insaciable.

Gonzalo M. Barallobre

Habitamos la sociedad del “si no lo hago yo, otro lo hará”. ¿No os dais cuenta de que esta frase solo vale para las acciones bajas? Las grandes, las que abren horizontes, deben decir: “¡o lo hago yo, o no lo hará nadie!”.

Repetitivos y ciegos como el oleaje.

Gonzalo Suárez

Las respuestas son como libélulas que nos entran, de repente, en un descuido, por la ventana abierta y nunca fruto de penosas reflexiones.

Gonzalo Zona

Un aforismo brevísimo en el que yo concentrase toda mi rabia y desesperación, un aforismo que fuese mi particular grano de materia, capaz de contener y concentrar latente un Big Bang. Pero el lector lo lee distraído, como si sólo se tratase de palabras juntas.

Gregorio Luri

Los locos diecn que sólo sufren en momentos de lucidez. Como todos.

Creer que los males del hombre se resolverán aumentando su inteligencia, es como creer que la bomba atómica es el resultado de la ignorancia humana.

Me pregunto si Jesús conoció ese sentimiento tan humano de la autodecepción.

La ironía es la distancia que nos mantiene a salvo de la realidad.

La lengua materna es la caricia.

Guido Finzi

Es más fácil vivir como un personaje que siendo uno mismo.

Escribir para creernos lo que no somos.

Guillermo Busutil

La lectura nos enseña la sinfonía de las subordinadas.

Guillermo Puerto

Uno no sabe quién es hasta que deja de serlo.

Los linderos del alma hay que buscarlos al otro lado de este horizonte.

Héctor Puertas Castro

Que nunca se te haga demasiado tarde para darte cuenta de que hay cosas que no pueden dejarse aparcadas.

En comenzar a perdonar y a pedir perdón está el desembotellamiento de muchos atascos vitales.

Si el tamaño del órgano fuese decisivo para su funcionalidad algunos tendrían una maraca por cabeza.

La vida no tiene sentido, es sentido en sí misma.

Herminia Luque

Un deporte en el que no existiera el cansancio ni hubiera vencedores ni vencidos. Y supiera a fresa.

Una peonía con un insecto (una abeja, una araña, una polilla, un tábano), eso es un aforismo.

Cosas que alegran: el olor de la flor del cerezo o del jazmín, la belleza de la camelia, saber que la muerte, por el momento, se aleja.

Ignacio Aparicio Pérez-Lucas

Hay libros que tienen tantas lecturas que no somos capaces de terminar ninguna.

Narciso se enamoró de su imagen, pero no le gustó lo que vio al llegar al fondo.

Era tan transparente que su sombra lo dejó por imposible.

Si todo empezó con un Big Bang, mejor no pensar cómo acabará.

Ignacio Gómez de Liaño

¿Qué puede estar pensando una Madre sino que la vida es un milagro y que en este mundo al que hemos sidos lanzados desde no se sabe dónde, no hay nada más natural que los milagros?

Iker Pedrosa Ucero

La explicación suele estar en el etcétera.

Lo que me da la vida no me da para ganármela.

Qué extraña cuchara la lógica en el océano oscuro de la vida.

Ah, Pessoa, yo no seré feliz ni aun siéndolo.

Iñaki C. Nazabal

Somos la ola que acaricia la arena y se retira para que otra llegue.

Llueve, y al lago se le pone piel de gallina.

Los pájaros saludan a la mañana , como a una vieja amiga a la que echaban de menos.

Cuánto no explicamos a los niños, porque pensamos que no lo van a entender, y cuánto nos explican ellos, hasta conseguir que lo entendamos.

Hay momentos que uno arrastra. La emoción de haberlos vivido se mezcla con la comprensión de que ya no son.

Cada pequeña ilusión es todo un mundo único, lleno de preciosos matices; y sin embargo, se parecen mucho las sonrisas de los niños y las de los ancianos.

Isabel Bono

no te esfuerces
El tiempo sabe barrerse solo.

lo que ignoramos
Nadie sabe nada, y a pesar de todo seguimos haciendo reconfortantes promesas.

nada es más bello que el silencio
Si las paredes hablaran, ¿quién nos asegura que no mentirían?

ser al sol
Empaparnos de luz y dejar que nos agite el viento. Así las mañanas de sol, así el resto de nuestros días.

Isabel Mellado

La lluvia es agua tartamudeando.

La luz nunca tendrá la velocidad de los celos.

Itziar Mínguez Arnáiz

A la frase “¿tienes fuego?” no le hemos sacado todo el provecho que se le puede sacar.

La inteligencia artificial evoluciona al mismo ritmo que la estupidez humana.

Curiosamente a las hierbas que crecen libres se les llama malas hierbas.

Las nubes, los pájaros y el ego compiten por ver quién vuela más alto.

J.M.Barbot

La posteridad es una lata de conserva olvidada en la despensa.

Jacob Iglesias

Leemos aforismos con la esperanza de encontrar uno de cuatro hojas.

Ese poso melancólico en la sangre que llamamos antepasados.

Todos los pusilánimes veneramos a Nietzsche.

Los candados que juraron amor eterno siguen ahí, en la barandilla del puente, oxidados.

Leer es a menudo nuestra única ocasión de mantener una conversación inteligente.

Nos regocija el olor a hierba recién segada porque nos recuerda al paraíso.

Jaime Fernández

La vida es caótica hasta su final. Todo lo de ordenado que se observa en ella es fruto de la imaginación y, por supuesto, de un deseo frustrado de orden.

Qué pereza tener que ser algo, mostrarlo y hasta demostrarlo.

Cuanto más se esfuerzan por ser originales, más se parecen entre ellos.

Casi todo el mundo opina de lo que unos cuantos quieren que se opine.

El lenguaje se empobrece cuando se trata a las palabras como si fuesen cosas, no tuviesen vida y fuesen inamovibles.

Desclavar una idea fija y al levantarla, asombrarse de la huella mohosa que crió debajo.

Confían en cualquiera antes que en sí mismos.

Jaime Sánchez Martín

¿Sigues pensando que un aforismo es serio?

Javier Almuzara

Si a las banderas no se las lleva el viento es por el palo.

Javier Bozalongo

(Tiempo)
El pasado, a cierta edad, avanza mucho más deprisa que el futuro.

(Prisa)
Vivir en el país de la prisa hace que todo vaya muy despacio.

Javier Puche

La madurez es la resaca de la juventud.

Vivir lento es mi manera de ser árbol.

Con el tiempo que malgasto podrían vivir plenamente varias personas.

La verdad es el amor platónico del aforismo.

Apuntamos a la felicidad con una escopeta de feria.

Javier Recas

Hay una forma de olvido que se llama rutina.

La metafísica no es más que una forma sofisticada de perplejidad.

El corazón tiene recuerdos que la memoria ha olvidado.

Escribir aforismos es transitar por las orillas del silencio.

Hay destellos que sólo brotan en lo pequeño y fugaz.

Javier Ruiz Taboada

Todos hemos aparcado alguna vez el corazón en doble fila.

La belleza está en el exterior, en el interior hay cosas más importantes.

No es lo mismo ser profundo que haber tocado fondo.

Lo peor de tener pájaros en la cabeza es que se cagan dentro.

Nadie mejor que los demás para saber lo que has querido decir.

Javier Sádaba

La filosofía es el refugio de mis incapacidades. Y gozo con mis incapacidades.

Escuchar es uno de los dones más preciados. Y callar un ejercicio muy duro ante tanta impostura.

Las respuestas de catecismo que dan los políticos y los que bobamente les siguen no son solo vanas, dan vergüenza.

Me llama la atención que los funerales acaben con aquello de "descanse en paz". Porque lo que se prometía era la gloria, no el descanso.

Javier Salvago

La primera obligación de todo ser humano es preguntarse qué mierda de mundo es este y cómo y por qué me he despertado aquí.

Su estado ideal en la vida era no estar.

La de tonterías que se dicen por pretender ser originales, brillantes y poéticos.

Hay desesperados que ya no esperan que el mundo se arregle, sino que reviente.

La vida no va en serio. Esto no es serio.

Javier Sánchez Menéndez

Los moralistas franceses tenían razón, solo razón.

Un aforismo debe transmitir energía, fuerza, concisión y, sobre todo, espíritu.

Perdemos la verdad cuando no la buscamos.

Las mañanas que no se acaban nunca huelen a hierba luisa.

Reconciliar virtudes y placer es tarea para Mefistófeles.

Somos poco exigentes, contemplamos el horizonte en línea recta.

Agradece, anima, estimula. Lo demás es silencio.

Javier Sanz

Me gustaría que las carreteras no estuviesen pintadas por tráfico sino por Jackson Pollock.

Javier Urra

Hay que enseñar a afrontar con valentía la vida, con honor y dignidad. Debiera sancionarse más el no decir la verdad que el hecho que motiva la mentira.

Jesús Aguado

La mirada limpia como paradigma de la existencia libre.

A un poeta se le reconoce, entre otras cosas, por el modo en que va dejando abiertas las puertas que traspasa. Un poeta no cierra las puertas. Un poeta, de hecho, escribe para convencer a los demás de la importancia que tiene dejar las puertas abiertas.

Llevarse bien con la luz que camina saltando de sombra en sombra. Y con lo que se mueve cuando se queda quieto. Y con lo que es lo que es pero menos, sin darse importancia, casi a regañadientes.

Jesús Cotta

¿Qué andará buscando el universo con tanta expansión en todas direcciones? ¿Algo que no sea él?

Extender por amor el bien y la belleza que el universo lleva dentro y no lo sabe. Ese es el sentido de todo.

Los niños, cuando echan a andar, le hacen cosquillas a la Tierra.

El hedonismo huele a carne y el puritanismo a cloroformo.

Las palabras son luminarias contra la oscuridad del mundo, pero no están a su altura si no las ponemos a bailar.

Las cosas son en ti más que en sí, porque tú sabes de ellas más que ellas.

Si hago solo lo que me apetece, acabo haciendo lo que no quiero.

Jesús Díaz Palma

Me imagino a Cioran mintiendo como un bellaco. Semejante dilema espiritual no tiene parangón. Aun así, sigue siendo mi autor de cabecera, su farsa es sublime.

Jesús García Cívico

Tengo la impresión de que, con la humildad apropiada, aún podemos crecer un poco cuando llueve.

Jesús Lara Sotelo

Con demasiada frecuencia la cabeza se convierte en alcancía.

Bajo el efecto de la seducción, no hay filosofía que intente explicar el crepúsculo.

Jesús Luis Serrano Reyes

El amor, como ocurre con todo lo invisible, se quiere comprender. Comprender espanta la incertidumbre y da falsa seguridad.

Jesús María Cormán

La indiferencia está obsesionada conmigo.

El día empieza sin guión. Seguro que enseguida se presentan aspirantes a guionista para destrozar la historia.

Jesús Montiel

Cuando el amor crece mucho, se asoma por los hechos.

Conquistar la mansedumbre del árbol requiere mucha intemperie.

La calidad de vida ha mejorado notablemente, pero morimos peor que nunca.

El corazón de los padres es polifónico.

Jesús Rueda

Libertad para elegir nuestra propia prisión.

Una vez más la vida te lo indica: aprende a renunciar.

Jesús Soto de Paula

La poesía no quiere amor que la ate, sino amantes que la desaten.

María Zambrano, esa Antígona que supo escuchar la revelación de aquello que sin saber se sabe.

Diría que Nietzsche jamás se perdonó no ser griego.

Jimena Alba

Unas palabras que nos hagan creer en lo increíble. Más allá de la suciedad del contexto literario y social.

Joaquín Araújo

Nos creemos comunicados por tantas y tantas tecnologías. Pero en realidad domina la incomunicación si no podemos escuchar, por el ruido, los otros lenguajes de lo viviente, del paisaje entero.

Cuando tus conocimientos no intervienen, como sucede cuando amas, consigues, al fin, comprender algo.

Cada día estoy más convencido de que el canto de los pájaros nos está contando algo también a nosotros, los de las palabras.

Jon Bengoetxea

Cada vez que empatizas tu alma transmigra un poco.

La felicidad depende de cosas tan pequeñas que parece que no están ahí, pero están ahí.

Jordi Doce

Las respuestas aplazadas, ensanchando el tiempo.

Con qué facilidad le llaman poeta … Pero cada vez le es más difícil escribir páginas dignas de ese título.

Allí los superlativos son un asunto de orden público.

Más que escribir, ser un espacio donde suceden cosas.

El silencio son las palabras que se quedan fuera.

Jordi Nadal

Desconfía de quien te pide confianza si excluye la inteligencia.

Jorge Gimeno

Quien sabe escribir un poema, deja que los hombres sean libres.

Se ha de permanecer dentro y abrazarlo todo.

Jorge R. Colmenero

Si apareciera sola la luz,
seríamos sombras libres.

Jorge Wagensberg

Tradición es resistencia.

No escucho a Wagner porque temo que me guste.

José Ángel Cilleruelo

Tulipán que lanza su discurso sobre la belleza clásica desde el jarroncito donde lo coloqué anoche.

Esta es la historia de un escarabajo que se enamoró de una libélula. Es un pequeño homenaje a la filosofía. Ella voló, él se quedo pensando.

Acaricio con la mano las flores de lavanda y aspiro el silencio con el que han impregnado mi piel.

Admiro el gesto altruista de las hojas del níspero, cuyas nervaduras forman charquitos donde beben los pájaros.

Los nenúfares poseen una doble naturaleza. Sus colores, que escapan al tacto, pertenecen a la tierra. Su quietud, al aire desde donde se les admira.

Menuda, pero dicharachera, la flor del mirto. Cuando brota, imparte una breve lección de filosofía idealista.

José Antonio Fernández Sánchez

Los puntos de vista son como las escaleras; un día las subes y al otro las bajas.

José Antonio Martínez Climent

El instinto más desarrollado hoy en día es el jacobino.

José Antonio Olmedo López-Amor

Esencia del capitalismo. Cuando al cristalero le hace falta dinero le regala a su hijo un tirachinas.

José Antonio Santano

La noche me ha abierto sus puertas para que cuando llegue a ella no tenga que llamar.

Durante horas estuvimos hablando de literatura, pero en realidad fue de la vida.

Poco a poco fui atesorando soledades, tantas, que hoy no sé vivir sin ellas.

Desde su soledad de siglos, impertérrito, el olivo.

José Calderón

¿De qué crimen se me acusa si esta vida es solo un sueño?

José González Torices

El ser humano es un castillo de nieve y viento, habitado por pájaros desconocidos que buscan la luz en sus eternas dudas.

Es más fácil matar al ruiseñor que imitar su canto.

José Ignacio de Diego Lidoy

Escribir como martillea un cantero su filigrana.

El mundo se divide tajantemente entre quienes prefieren las tautologías y quienes prefieren las paradojas.

José Ignacio Foronda

Miras una rama de almendro florecido: su belleza es frágil, su destino es firme. Y entonces piensas en la vida: bellezas firmes y destinos frágiles. Y tomas nota para ver si más tarde eres capaz de sacar alguna conclusión.

Ser leve y dejar huella, igual que los gorriones en la nieve.

Caminar me lleva a pensar que solo es mío lo que voy dejando atrás.

José Luis Argüelles

Algunos gatos caminan como tesis filosóficas.

Los insomnes se acostumbran, con el tiempo, a llevar una doble vida.

José Luis Cuerda

Solo tengo fe en la palabra de los poetas.

No sé por qué confiamos en que el sol no nos la juegue algún día. Claro, que yo soy de letras.

El futuro nos va a pasar de largo si seguimos tan pasmados. Advertencia.

Definición urgente del amor: “¡Oh!”.

Decidme cuáles son las instrucciones y miramos por qué no hay que seguirlas.

José Luis García Martín

A veces uno tiene la impresión de que el gris es el verdadero color de la vida y que el arco iris no es más que una ilusión óptica.

Te distraes un momento y la vida sigue su camino; cuando te das cuenta, ya está demasiado lejos.

Con tan buenos guionistas como hay, por qué la vida escoge siempre a los peores.

Qué disparate. Dices quererme y yo te creo.

A la poesía, como a tantas otras cosas, es mejor comprenderla de un modo imperfecto. Para que algo o alguien deje de interesarnos no hay nada como comprenderlo demasiado bien.

José Luis Morante

Qué raíz tiene la nada.

El buen cine habla en voz baja a cada espectador. Propone asumir engranajes de otra identidad. Deja entre las manos el acto de vivir de forma oblicua.

Extrañamente juntos, corazón y cerebro insisten en riñas de gatos.

La felicidad es un camino de accesos restringidos.

José Luis Perdomo

Con mil palabras se puede vivir, afirman los filólogos; pero olvídate de soñar.

Qué alivio recordar cada tanto que nada me pertenece. Gracias, Cioran.

El aforista devuelve sus capturas al río.

Hizo falta un Big Bang para entrar en materia.

José Luis Trullo

Hay que hacerse acreedor de la gracia del aforismo con el humilde tesón de la libélula.

No hay amores imposibles, sino corazones apresurados.

Tanta levedad, al final acaba pesando.

El amor vive de, en, por y para el enigma; si se resuelve, fenece.

Para nosotros, los ermitaños, el hogar siempre ha tenido algo de catedral.

Si dijera todo lo que pienso, debería utilizar tantos eufemismos para no ser malinterpretado, que nadie se enteraría de nada.

Belleza, verdad, amistad, amor. A cualquier cosa la llamamos de cualquier manera y, claro, luego todo son líos.

José Manuel Benítez Ariza

A veces lo que más asusta de la soledad es lo confortable que resulta.

La verdad es que quien inventó la zambomba no tenía vergüenza.

Cuando una mujer se inclina a atarse un zapato, posa involuntariamente para un cuadro de Degas.

El trazo de un garabato no se extiende en el espacio, sino en el tiempo y siempre hacia atrás, hacia la infancia.

Los niños en cualquier caso, no dibujan garabatos: son los adultos quienes no saben ver más allá.

Parecerá una estupidez, pero … he sentido el impulso de dar las gracias a un árbol florecido -una jacaranda- por su olor; que, de pronto, en medio de la mañana abrumada, me ha transportado a otro orden posible, a otra realidad más bella y armoniosa.

Constatar que un poeta que no te gustaba empieza a gustarte … Y leerlo con la atención añadida de quien ensaya una disculpa.

José Manuel Camacho Vázquez

Prescribir a un melancólico su conversión al ocasionalismo malebranchiano.

Por su absoluta parcialidad, todo acto constiyuye una traición contra lo más hondo de nosotros mismos.

José Manuel Díez

La luz se elige: la tenemos o la reflejamos.

La lluvia canta; la nieve medita.

No hay mayor felicidad que la que no puede explicarse.

José María Cumbreño

El equilibrista
El equilibrista piensa en línea recta.

Acupuntura
Las agujas, como los poemas, hieren una parte del cuerpo a fin de sanar otra.

José María de Loma

Algunos creen que vivir al límite es no poner puntos y comas.

Busco aforismo en buen estado que incluya fiesta y lunes. Prometo darle buen uso.

Mi psiquiatra siempre intenta ningunear al más brillante de los tres que soy: me diagnosticó doble personalidad.

Los líderes iluminados traen tiempos oscuros.

José María Herrera

Con el amor pasa que nos sentimos de repente como si hubiésemos encontrado una aguja en un pajar.

A la gente suele olvidársele que alargar la vida no es alargar la juventud, sino la vejez.

José María Ridao

Quien avisa
La palabra misterio designa un vacío en cuyo interior podría no haber nada.

Flauta de Hamelin
Cuando un loco empieza a caminar, dice Kierkegaard, enseguida lleva a otro consigo.

José Mateos

Al contrario que el árbol, mi alma se ramifica en busca de cierta oscuridad.

A los hombres agrupados alrededor de algo no me acerco, porque cuando me acerco no hay nadie.

Todas las pesquisas de la ciencia terminan, al cabo, donde comienza la poesía: en una metáfora.

Para el hombre, tener un cuerpo es admitir la posibilidad de una herida. Pero sólo para el hombre la herida es una puerta abierta hacia dentro. El umbral de lo que nos salva.

Sólo cuando cantan las palabras dejan de traicionar lo que nombran.

El sentirse parte de un plan universal fue la gran felicidad de los antiguos que ninguna de nuestras comodidades y avances técnicos logrará compensar.

En nuestro cerebro parece estar inscrita la idea de que detrás de las apariencias hay una luz escondida que les dará sentido. Lo único que sabemos de esa luz es que no estamos hechos para permanecer en ella.

José Miguel Ángel de Toro Gómez

Cuando me doy cuenta de que estoy pensando como la mayoría, me pregunto por qué.

José Ortega

¿Acaso hay plegaria más sincera, y a la vez más dolorosa, que la de quien duda?

José Urbano Rodríguez

Romeo y Julieta no los mató el amor …; fue la impaciencia.

Josep Maria Esquirol

He aquí las dos guías del sentido común: no complicar las cosas innecesariamente, y no reducir el misterio o la maravilla.

Juan Antonio Masoliver Ródenas

Las canciones de amor, ¿son para los que aman, para los que han dejado de amar o para los que no aman ni amarán jamás? Deja que las palabras se transformen en un relato, un poema, una partitura, un grito en el abismo …

Juan Ignacio Ferreras

Tal y como va el mundo, parece que la libertad solo podrá vivir en la clandestinidad.

La natural tragedia de no poder evitar lo previsible. Lo observaron ya los griegos Heródoto y Sófocles.

Juan José Martín Ramos

Llega un momento en que lo único que realmente importa es contarle a alguien tu verdad más íntima.

Juan Kruz Igerabide

Los que tienen el poder de decir la última palabra suelen usar un vocabulario muy exiguo.

El termómetro de la estupidez se pone en la boca.

Para ser feliz, hay que llamar felicidad a infinidad de cosas.

¿Estamos solos en el Universo? A veces, sí.

El olor a heno, una vía directa de comunicación con los ancestros.

La elipsis deja que corra el aire.

Juan Manuel Macías

La poesía es música, por eso resuena mal en las cabezas cuadradas.

Juan Manuel Seco del Cacho

Una coma, bien aplicada, puede prevenir cefaleas, litigios, suspensos, conflagraciones, cismas ocasionales y hecatombes diversas. En caso de duda, consulte a un escritor de otro siglo.

No es que estén contentos; solo están cansados de quejarse.

Los días grises son perfectos, si se acompañan de la música adecuada.

Yo he dejado atrás todas mis dudas, o eso creo.

Juan Manuel Uría

De un buen aforismo, como de la chistera de un mago, no dejan de salir pañuelitos de colores.

La intuición es la verdad asomándose un poco, tan tímida.

El poema es mirar con anhelo el vuelo de un pájaro. Desear ser trino. Querer ser canto. Algo más que un hombre.

El corazón inefable de la poesía: mi lengua materna, la de las piedras.

Este tiempo desconcertante, frenético y ruidoso, como de vieja lavadora centrifugando.

La mancha como una de las bellas artes.

Juan Poz

El amor no admite «soluciones» porque no es un «problema».

¡Tiene tanto, la política, de hablar al buen tuntún sin ton ni son!

El sino de vivir en el vacío que hay entre el sí y el no.

La falsa modestia es la hermana pobre del orgullo.

Juan Ruiz de Torres

¿Puede el poeta acaso
describir el misterio de una hoja?

Juan Toledo

Hay personas que son como los persas siendo invadidos por mongoles: nunca se recuperan de ello.

Juan Varo Zafra

La ficción no es la mentira; es una verdad cambiada de sitio.

El sapo solo tuvo conciencia de ser sapo después de besar a la princesa.

La locura es una forma radical del empirismo.

No sé si los monstruos nacen o se hacen. Los que yo he visto no se hacían, sólo empeoraban.

Juan Vicente Piqueras

El corazón anida en la gramática.

Juanjo Barral

La cara B del amor es una versión instrumental.

Judith Rico

La esperanza es lo último que se hiere.

Julia Otxoa

El único paisaje al que pertenezco es al de las preguntas.

No solo el dolor hace reflexionar, también la belleza.

Julián Serna Arango

El mundo es cada vez más el temido por Kafka y el hombre cada vez más el acreditado por Maquiavelo.

Simplificar es el punto de encuentro de la inteligencia con la felicidad.

Julio Herranz

un ángel de ley olvida tus miserias.

Julio Llorente

La felicidad se parece, supongo, a sentir el mundo entero como un hogar.

Quien busca la verdad está obligado a contradecirse.

Creer en Dios no consiste tanto en creer en lo invisible como en eso a lo que lo visible nos remite.

Qué pena que no admiremos las arrugas como admiramos los colores otoñales y los atardeceres, sus homólogos no humanos.

Espíritu castellano: lo bello, si austero, dos veces bello.

Karlos Linazasoro

El silencio, ni qué decir tiene.

La excusa alarga la vida. Utilízala.

Vi a una persona claramente nefelibata ante mí, y me anduve con pies de plomo.

Como bibliotecario, estimo la poesía: es la que menos trabajo me da.

Después de los aplausos, el silencio se recompone como una maravillosa vidriera gótica.

Un escritor nunca debe tirarse a la piscina, sino a la papelera.

Karmelo C.Iribarren

Frente al amor eres un niño con una espada de juguete.

-Digamos la verdad de una vez.
-¿Sin ensayar?

No voy a contaros mi infancia, o sí, pero resumida en una frase: De niño, una de mis palabras favoritas era cataclismo.

Homero escribía sobre el mar, yo sobre un charco. Los dos sobre el agua.

Siempre y Nunca , vaya par de mentirosos.

Katy Parra

Todo el mundo se lleva un libro a la isla desierta. ¿Cuándo se inaugura la biblioreca?

Lamberto García del Cid

Muchos mendigos de la sabiduría se han cobijado bajo la túnica de Zaratustra, pocos han sentido en su pecho el frío tacto de su serpiente, ninguno ha osado volar junto a su orgullosa águila.

Me contradigo sólo para mantener mi coherencia.

Laura Millán

Desprestigiamos el cuerpo como si no fuera un alfabeto en sí mismo.

Cualquier hogar es absurdo sin el zarandeo de las personas que lo habitan.

La figura del aforista es como un gato que observa desde un tejado la ciudad o el paisaje.

Como un estruendo que no acaba de romper, así, la incertidumbre.

León Molina

Cuidado con la experiencia; por lo menos la mitad es literatura.

El aforismo refleja siempre con acierto una de las caras de la realidad. De las otras novecientas noventa y nueve no dice nada.

Las hipérboles sobre el amor pueden ser de tres tipos: estupideces, mentiras y poesía. Esos tres tipos con frecuencia se mezclan entre sí de diversa manera.

Me dicen que no fundamento lo que digo. Y es cierto. Todo lo que pienso es tentativo y provisional. Perdonen las molestias.

Existe una poesía con los ojos tristes de éxito. Como un niño de ropa endomingada al que no le dejan pisotear los charcos con sus compañeros.

Cuando comencé a estudiar filosofía me sorprendió que la llamaran "filosofía pura". Creo que entonces ya intuía que lo que más me interesaba de la filosofía eran sus impurezas.

Si no eres simpático puedes intentar parecer inteligente. Bueno, déjalo.

Lorenzo Oliván

La belleza es un espejismo de inmortalidad, que deja a quien la observa mucho más indefenso ante su propia muerte.

Las pastillas efervescentes se despeinan en el agua.

La metáfora es como una mina en el campo de palabras en que se sitúa. Quien intente abordarla al pie de la letra puede que explote. En cambio, quien profundice en ella se hará de oro.

¿De dónde nace ese nudo repentino en la garganta? ¿Qué parte de mi niñez están ahorcando por dentro?

Admiro en los pájaros esa habilidad que tienen para hacer cosas hermosísimas – un nido, una pluma, un canto – con apenas nada.

Loris Pasinato

El elixir de la eterna juventud es el siguiente: levantarse cada mañana dispuestos a aceptar cualquier cambio no como una tragedia, sino como una aventura.

No hay cosa, en el mundo, que no hable de infinito.

Si el verdadero filósofo no mira dentro del abismo es porque lo habita cotidianamente.

Tenemos que exponernos a la belleza como las plantas a la luz del sol: oyéndonos tan solo por un leve murmullo de hojas.

Lucho Aguilar

El silencio resulta incómodo para quienes no lo escuchan.

El ser humano, emocionalmente hablando, continúa repitiendo el nivel iniciación curso tras curso.

Mantente firme en tus vacilaciones.

La vida: esa incesante pedagogía de la renuncia.

Luis Arturo Guichard

No sé por qué vuela un avión. No entiendo cómo funciona un ordenador. Ni idea de qué cables se le cruzan a veces al corazón.

Todo lo que lea puede ser usado en su contra.

Aunque no lo crean ustedes, hace mucho, mucho tiempo, en una galaxia muy lejana, hubo una discusión sobre si la poesía era fundamentalmente experiencia o conocimiento.

En el placer, lo más importante al tocar un cuerpo es encontrar el punto en el que se quiebra. La vida sabe hacer eso con cada uno de nosotros, con la misma delicadeza y con las mismas intenciones.

Lo más difícil para uno es aceptar la existencia del otro.
Y que el otro es eso, otro: recortado por su propio silencio, inaccesible, inabarcable. Suyo por dentro y por fuera.

Luis Felipe Comendador

Siempre estoy en mis palabras y con ellas me destruyo y me recreo. Viajamos juntos.

Toda poesía es vana si no nos permite acercarnos.

Si hay algo a lo que realmente le temo en la vida es a la sumisión, la propia y la ajena.

Sufrir sin extraer resultados es una auténtica pérdida de tiempo.

De un buen pesimista se aprende muchísimo.

Luis Valdesueiro

La nada es el cuartel de invierno del ser.

Tantos poetas, pero … ¿más poesía?

Seguir las huellas de otros, repetir lo que otros dijeron, sentir lo que otros sintieron, pensar lo que otros pensaron. Y, finalmente, seguir nuestros propios pasos.

Somos varios en uno, y uno en varios. De ahí que, en ocasiones, nos cueste reconocernos.

Si eliminamos lo sagrado (sea lo que sea) de nuestra vida, la profanamos.

Todos esperamos a Godot, aunque no sepamos quién es. Así funcionan los símbolos. Representan lo desconocido a la vez que lo deseado. Y la vida, lo sepamos o no, está llena de símbolos, representación de nuestros deseos ocultos.

Manuel Amorós

Catedral
La forma gótica de los paraguas nos hace feligreses de la lluvia..

Coronación
Las palabras, entrecomilladas, pierden su humilde origen.

Latido
Patalea el corazón, mosca atrapada en la telaraña de las venas.

Manuel Ángel Vázquez Medel

Pocas cosas en mi vida me hablan más que el silencio de la mañana.

Hay quien camina en la vida como en la cinta del gimnasio: sin moverse del lugar, sin ir a ninguna parte.

Manuel Arce

¡Cuidado! : Todo éxito rebosa siempre de vacíos alarmantes.

La belleza en poesía jamás se muestra a la primera. Antes hay que inventar la palabra que la oculta.

Nada traiciona tanto la inteligencia como no saber respetarla.

No dejes para mañana la felicidad que hoy mereces

Manuel Arranz

La razón siempre admite componendas. El corazón jamás.

Llevaba un genio dentro de sí. Pero no supo sacarlo fuera.

Manuel Casal

Cuando la línea recta sale de fiesta, corre el riesgo de dejar de ser recta.

Yo, por la persona que amo, vivo.

La compañera más cercana de la elegancia es la prudencia.

Una buena dosis de locura les viene muy bien a los inteligentes, a los sabios y a los nobles, pero no a los estúpidos, ni a los ignorantes ni a los malintencionados.

Manuel Feria

No escuchar produce ruido.

Actualmente, las grandes verdades se ocultan temerosas, mientras las grandes mentiras se exhiben sin pudor.

No nos confundamos, los clásicos apenas nos hablan del pasado, pero nos lo dicen todo sobre el futuro.

La evolución es ciega y nosotros el resultado.

Albergo la esperanza de que los primeros humanos en abandonar nuestro planeta sean filósofos.

Lógica. Modo de pensar que distingue nuestro correcto razonamiento del ajeno.

Manuel Martins

Salvarse consiste en saltar aleatoriamente hacia cualquier parte. Las pulgas lo hacen y no les va tan mal.

A quienes defienden con filosofías y moralinas la necesidad espiritual del trabajo debería caérseles encima y aplastarlos la piedra de Sísifo.

Solo los hombres tristes comprenden qué se cuentan los pájaros.

Manuel Moranta

el horizonte es una línea de texto tan lejana que no la podemos leer

Manuel Moya

HOMBRE

Antigua pregunta de los filósofos (¿qué es el hombre?), pero hoy es un ser simplemente sin atributos, alienado.

Manuel Neila

La degradación del hombre es la medida de todas las cosas.

La pequeña poesía prolifera como el polen en primavera; algunos versos incluso consiguen germinar.

¿Por qué habríamos de escuchar a un poeta con más interés que a un verderón o a un herrerillo?

En esta época científico-técnica, la filosofía, la religión y la poesía tienen ya la belleza de los fósiles raros.

Nos empeñamos en que el amor y la pasión duerman juntos, pero ellos prefieren hacerlo en habitaciones separadas.

La actitud del aforista no es en modo alguno la del que sabe, sino la de quien decide compartir sus asombros.

Procura que el idiota que hay en ti no se convierta en el protagonista de tu vida.

Manuel Pombo

Franz Kafka: el triunfo de lo inhumano, de la realidad, desde el pasillo tenebroso y absurdo de la inseguridad.

Llevas toda tu vida buscando y nunca encontraste nada, ni a ti mismo.

Tan cerca y tan lejos: el filósofo piensa en la muerte, el poeta muere por la vida.

Marcos López Herrador

Cuando escuchas que el papel higiénico sólo existe desde hace ciento cincuenta años, no preguntes.

María Carvajal

Devorar libros para no perder los papeles.

Mariano Rodríguez González

No cabe duda de que el infierno son los otros. Cuando están porque están, y, cuando no, porque no están.

Mario Pérez Antolín

Que molesto, ya lo sé. Que estorbo a la mayoría, me consta. Que mis opiniones resultan sospechosas, lo asumo. Que no soy un ejemplo a seguir, no lo discuto. Que altero el orden establecido, podría admitirlo. Por algo me hice poeta.

Están las personas que se refugian en la multitud y estamos las personas que huimos de la multitud. Para unos, la masa cobija; para otros, la masa aplasta. Si quieres conocer bien la personalidad de alguien, ponlo dentro de un gran gentío: seguramente se te perderá de vista, bien por fuga o bien por asimilación.

Nada se libra de la repetición. Si nos fijamos bien, desde las estrellas hasta las células, todo está compuesto de patrones y réplicas, de matrices y duplicados. Nuestro mundo se asienta sobre la uniformidad serial por más que algunas variantes nos hagan creer en la exuberancia múltiple.

Cuando veo a los atunes luchar por la vida en la almadraba, algo me dice que su agotamiento y nuestra voracidad aumentan con la sangre.

Emocionar como un poeta, contar como un novelista, pensar como un filósofo y, sobre todo, callar como un cartujo.

Me obsesiona la elección y la colocación de cada palabra, porque sé que una frase mal construida puede echar por tierra, no solo un texto, sino todo un mundo.

Escuchad una sinfonía de Shostakóvich si queréis saber cómo se pasa, en la vida, del dramatismo a la comicidad o del patetismo a la exultación.

Mario Satz

Lo que da expresividad al rostro de los niños es la sonrisa, lo que concede serenidad al rostro de los ancianos, es no haberla perdido.

Nunca acabaremos de alabar la mañana, su gradual aparición entre los árboles aún dormidos. En medio de su luz todo nos parece posible.

Que el mar se aclare hacia sus costas es deseo de las costas, no del mar, cuyo corazón será para siempre oscuro.

Después de todo lo que verdaderamente importa cabría en un cofrecillo de sándalo junto a las caricias dadas y recibidas y las veces que el amor nos ha dicho sí.

La verdadera felicidad es animal y balbuciente. De ahí el prestigio que la infancia conserva para nosotros.

Que sea más rápida, en sus tránsitos, la sangre que la piel que cubre su viaje; la savia que las hojas; la corriente marina que la ola, es una prueba rotunda de la vivacidad innegable del mundo interior.

Marisa Calero

Las mariposas son las almas de las hojas muertas.

Matteo Barbato

La soledad tiene don de gentes (y no lo sabe).

Mayaki

Hay algo terrible en el romanticismo y es que no está bien pensado para la gente que tenemos los pies fríos.

Filosofía es cada vez que Rapunzel se corta las puntas.

Míchel Gracia Rodríguez

Los tipos retratados en monedas me parecen unos caraduras

Con cada caricia damos brillo a quien amamos

Miguel Agudo Orozco

¿Quiere la frase hecha o poco hecha?

Los iluminados van de farol.

Polvo enamorado, banquete de ácaros.

Porque es ciego, se abre camino el amor con la caricia.

Entre cero e infinito hay un espejo.

Tengo el corazón en busca y captura.

Miguel Ángel Alonso Treceño

Porque somos como somos, no estamos a lo que estamos.

Un libro de aforismos, el altar ideal para predicar en el desierto.

La soledad como iniciación.

Atrapar la luz a escondidas, de noche, leyendo.

Los pies descalzos, la humedad de la hierba y la luna llena. Lujo, calma y voluptuosidad.

Como Jules Renard, sé nadar lo justo como para no tener que tirarme a salvar a otras personas.

Escribir es ponerse de puntillas.

Miguel Ángel Arcas

Los muertos son gente muy interesante.

Hay que hacer bien las cosas, incluso cuando se hace el ridículo.

El buen lector le añade verdad al aforismo.

La verdad, como poco, lleva una doble vida.

La poesía revela que no hemos vivido en vano.

Miguel Ángel Cercas Rueda

Tan informado, no te cabe ni un gramito de sabiduría.

Tragicomedia: sonreír al dolor.

Miguel Ángel Curiel

Grietas, espacios agrietados. Nunca son rectas las grietas. Lo que se abre, lo que se resquebraja tiende a ir de un punto a otro buscando el dolor.

Escribir para vaciarse. Así entra más luz. Un ejercicio austero. Decir, no describir.

Un verdadero poeta no domina las palabras, suelen estas dominarle a él. Se mete en ellas como una oveja en un avispero.

Miguel Ángel Gara

La excelencia en poesía se consigue cuando se cuentan las cosas tan increíbles como en realidad son.

Tengo la sensación de que la magia tiene que ver con aprovechar el tiempo.

Miguel Ángel Gómez

La felicidad que es como un perro perdido es la que más nos interesa.

Me estoy pegando todo lo que puedo a Robert Walser.

Tenemos que sentarnos donde los ruidos no llegan del exterior.

La literatura nos saca como a Lázaro de entre los muertos, es una energía imperecedera.

Sospecho que el concentrar tanto la atención me vuelve distraído.

Lo irracional siempre imperturbable.

Miguel Ángel Real

¿Qué nos queda si nuestra mirada se deja llevar por lo fugaz?

Con su manto, el lenguaje intenta cobijar a un mundo inabarcable.

Miguel Catalán

Todo lo que me queda por leer. Y, encima, hay que vivir.

Dios quiso un día hacer un collage y le salió el ornitorrinco.

Los fantasmas, esos muertos inmaduros.

Un rostro hermoso es el que va recogiendo todas las miradas perdidas.

Los espermatozoides siempre viajan por placer.

Miguel Cobo Rosa

Aproveché la noche oscura del alma para alejarme de mi sombra.

Los auténticos soñadores duermen muy poco.

Fases del compromiso: Explicarse, implicarse y complicarse.

Miguel d´Ors

Me admira que haya personas que entiendan que el objeto de la vida es pasárselo bien, pero más todavía me admira lo que generalmente entienden por pasárselo bien.

Miguel Floriano

Lo que más se parece al mundo son las excusas.

Miguel Oscar Menassa

Estoy en los territorios donde la vida siempre toca fondo.

Hoy leeré algo, escucharé alguna palabra que me saque del circuito vicioso de mi voz.

Miguel Pardeza

Escribir lo mejor que se pueda sin ninguna esperanza.

Ser orgulloso es una forma de miopía. Sólo ves hasta donde alcanza la vista.

Rectificar es de sabios, pero si se rectifica todos los días hay que hacérselo mirar.

Puestos a elegir conviene más seguir creyéndote lo que no eres, que decirte la verdad y despertarte un día en medio de la nada.

Si no podemos evitar sentirnos atraídos por la belleza es porque no requiere análisis.

Miguel Rodríguez Muñoz

Hay personas que en su evolución intelectual van de dogma en dogma como de oca en oca. Para ellos, pensar es abrazar una fe y dejarse de incertidumbres.

Miguel Sánchez-Ostiz

Escribir como quien desbasta un tronco muerto a golpes de gubia … Me voy yendo, pero escribir también es eso, dejarse ir.

Tienes necesidad de poesía, de palabras verdaderas que no se hagan humo a la vuelta de dos días, de ir un poco más allá de la superficie de las cosas por la que patinamos.

Las piedras tienen una forma interior, un algo que me resulta fascinante, su forma y su corazón secreto para el que hace falta un martillo de geólogo o mejor nada, con imaginarlo basta, porque no hay nada, una masa, en la que a veces relucen pequeños puntos de luz, cristales, el tiempo.

Darle gusto al personaje que no te ha quedado más remedio que componer y has logrado a medias.

Me temo que como pierdas la curiosidad, te vas con ella.

Miguel Yuste

El egocentrismo siempre ha sido y será el modelo astronómico más completo y duradero.

La vida es el mejor de los aforismos: breve, bella y contundente.

Murdoch Mallako

Con el paso de los años vamos perfeccionando nuestra estupidez: la dotamos de datos y de soberbia.

El misterio de la melancolía: a pesar de que se alimenta de sí nunca se agota.

Norberto Amayra

Aprender un idioma es desterrar una frontera.

Va engulléndonos en su vacío el devenir, mientras se nos adhiere el antes al ahora.

Norberto Chaves

Lo dicen los periódicos: al gonierno lo decide el voto de los indecisos.

Síntoma: De los romanos lo que más recordamos -con cierta simpatía- es su decadencia.

Óscar Esquivias

Cuando sale el arcoíris es porque Dios ha terminado su clase de pintura y limpia los pinceles en el trapo del cielo.

Los ríos son espejos con prisa.

Pablo Miravet

Un pétalo de un geranio que, en una violenta granizada, no cede: esa es mi austera idea de milagro.

La soledad me ha enseñado todo lo que sé de las relaciones humanas.

Patxi Andión

Nada es tal cual. Todo es según.

Sólo es preciso mirar para ver, lo demás es sentir. O imaginar.

Paula Díaz Altozano

A vista de pájaro o a vista de escarabajo: contemplar la inmensidad.

Cuando suena música clásica, mi cocina se convierte en un lugar metafísico.

Debería haber más poetas que escribieran a las piedras.

Hay dos fuerzas tan contradictorias en mí, que se colapsan.

La música de Satie está hecha de niebla.

En el horizonte, todos los barcos parecen estar quietos.

Paulo Gatica

El amor es un desequilibrio mutuo.

Todo puño de hierro acaba oxidado.

De tanto dividirme en partes discretas acabé anulado.

Observar cómo tus puntos suspensivos se convierten en un punto final al otro lado.

Pedro A. Cruz Sánchez

No podré confiar en nadie que no llore. La frialdad jamás es honesta.

Pedro Alberto Cruz

Lo que no se hace no se sabe, a lo sumo se presupone. Y, ciertamente, nadie vive de presuponer el mundo.

Siempre hay más verdad en las despedidas que en las bienvenidas. La esencia del hombre es el adiós.

Es curioso, pero aquello en lo que más rápidos crecemos y nos hacemos maduros es en la queja. La lamentación es el principio y el fin de todo.

Pedro Burgos Montero

Los esenios nos enseñaron más que todas las vanguardias del Siglo XX.

Pedro Galván

Quizá Dios calla porque el hombre no para de hablar.

Quien filosofa a martillazos, tiene una lógica aplastante.

Los sueños son los espías que los servicios secretos de la consciencia infiltran en el subconsciente.

Pedro González-Trevijano

La vida no es una comedia, pero tomarla como tal es forma inteligente de sobrellevarla.

Nadie se desnuda tanto, y a conciencia, como un poeta. El poeta es el nudista integral de la literatura.

Pedro Ojeda Escudero

Tuve un aforismo en las palmas de las manos. Temblaba como un pardal caído del nido.

Pedro Roso

¿Uno mismo …? Presiento que he vuelto a extraviarme.

Cada día son más las excusas que invitan a la claudicación y a la renuncia.

Así toda una vida: pegadito a la sombra …

Pelayo Fueyo

En silencio las cosas parecen más respetables.

Podría ser parte de la nada. Pero que sea en el momento adecuado.

Pepe Ramos

Si quieres verte por dentro abre la nevera.

Pere Saborit

X. creía que el mundo ya hacía tiempo que se había acabado, y que lo que ocurría era que el último hombre se había olvidado de apagar la luz.

X. entendía que los pensadores pesimistas son unos exagerados cuando afirman que este mundo es el estercolero más apestoso y repugante del Universo, ya que creía que esto es hacerse ilusiones. En todo caso -opinaba X.- este mundo es un estercolero más.

X. nunca supo conciliar el sabio consejo de buscar el término medio con la constatación del hecho de que en la existencia tiene un papel más decisivo el Caos que el orden.

Pilar Aranda

No hay que cegarse en la idea de lo exacto, en encontrar la línea que divide luz y sombra, porque igual que la tierra, los pensamientos se mueven.

Es la tristeza como un nenúfar que flota en el río y no se ahoga, aunque quisiera.

A toda verdad persigue la sombra de lo absurdo.

Nunca traerá bastante luz el alba, para llenar la sombra de la ausencia.

Rafael Fombellida

Quien quiera creer que la belleza requiere, como condiciones indipensables, serenidad y armonía, que piense en cuánta belleza han sido capaces de producir los desequilibrados.

Rafael Ibáñez Molinero

La ilusión, la curiosidad, el humor: cobijarlos como una vela en la tormenta.

¿Puedo pasar a la sabiduría sin tener aprobado el conocimiento?

Buscando pepitas de oro, dejé de ver el río.

Rafael Ruiz Pleguezuelos

¿Quieres ser feliz? Entonces deja que borre nuestras huellas.

Aprende que la distancia entre dos puntos solamente la marca el deseo.

Admiro a los geógrafos, con sus cosechas de ejes, coordenadas y paralelas.

Por qué se llaman artes dramáticas es algo que entiendes cuando llevas años arrastrando tu cuerpo por las tablas.

Ramón Andrés

La muerte no está al final de la vida; está en su centro.

El grito de Munch, un acúfeno de la conciencia.

El Maestro Eckhart, el despojamiento: no tener ni un lugar propio dentro de sí.

¿Hablar del infinito? ¿Sabemos explicar el instante?

Un puente sin necesidad de río. Nuestra mente obedece a esta construcción.

Cuando hay tormenta, los árboles parecen viajantes que no han vendido nada.

Ramón Eder

Lo bueno de leer muchas veces el mismo libro es que poco a poco se va convirtiendo en música.

Si de Séneca como maestro salió Nerón como discípulo, quizá no haya que hacerse demaasiadas ilusiones sobre las virtudes de la educación.

Cultivar el jardín nos mancha las manos, pero nos limpia la mente.

Al punto y coma se lo va comiendo la gramática parda.

Se asomaba al abismo y tomaba notas.

El capitalismo crea el mejor de los infiernos posibles.

Los escritores no buscan la felicidad porque saben que lo primero que tendrían que hacer para encontrarla es dejar de escribir.

Raquel Vázquez

El tiempo ordena los instantes como un niño pone en fila sus juguetes.

El amor es búmeran o es lastre.

La timidez de un árbol. O su respeto por el otro: elegante forma de compartir la luz.

La verdadera patria son las personas que amamos: sin ellas, somos siempre extranjeros; a su lado reconocemos un hogar en cualquier parte.

El ideal estoico del junco funciona muy bien en teoría. En la práctica, conviene recordar que, por muy flexible o resistente que fuera, ningún junco ha sobrevivido a la segadora.

Tiene algo de temerario levantarse por la mañana y enfrentar el abismo de la vida un día más.

Ricardo Álamo

Por experiencia, todo amor real es imaginario.

Lo bueno de llegar a viejo es que no hay casi tiempo para fracasar de nuevo.

Si has leído a Rilke, ya sabes: no escondas la soledad que amas.

Ser uno mismo, ¿se puede ser algo peor?

Más que ante los demás, el verdadero tímido se sonroja ante sí mismo.

Por su natural inclinación a la noche, al silencio y al misterio, raro es que los griegos no eligieran al gato como símbolo de la filosofía.

Ricardo Calleja Rovira

Cuando la imagen de felicidad y de belleza que tenemos se parece mucho a lo que se vende o exhibe, es necesario empezar de nuevo. Basta alcanzar ese aparente ideal para saber que está vacío.

Ricardo de la Fuente

Cuando te dicen que seas realista, te están diciendo que te conviertas a su realidad.

Quien afirma que se necesitan dos para discutir, no se conoce.

Estoy en un momento de relación adolescente con mi cuerpo: ni él me obedece ni yo lo escucho.

Muchas de las lecciones que da la vida están fuera del temario.

La crueldad de poner a alguien por las nubes sin ofrecerle un paracaídas.

Los dobles sentidos mejoran el tráfico de ideas.

Ricardo Labra

Novedades literarias. Para leer tanta literatura flatulenta hace falta tener los hemisferios cerebrales de un herbívoro.

Resulta muy halagador echar las culpas del propio fracaso personal a la sensibilidad, creatividad e inteligencia; lástima que existan tantas personas sensibles, creativas e inteligentes que invaliden este consuelo.

No hay ángeles ancianos. Los querubines no pueden perder la inocencia.

La literatura nos hace más tolerantes y menos cándidos. Es un antídoto y un potente veneno.

Ricardo Martínez-Conde

En el viaje probablemente pretendemos celebrar algo que está en relación con nosotros mismos. A veces lo extraño ejerce de espejo: cuanto más nos alejamos de nuestro origen, más próximos.

Tened cuidado con los buenos sentimientos, ellos no están habituados a sacar el polvo que cubre la realidad.

Ricardo Virtanen

¡Ah, si las sombras hablaran!

La fragilidad con que rompo una ramita con los dedos es la fragilidad con que estoy en el mundo.

La verdad siempre la imagino como un pomo en la puerta.

¿Qué busca en nosotros el amor que nunca lo encuentra?

Qué extraños son los días en que no creo en nada. Ni en mí mismo. Esa sensación humana y divina a un tiempo.

Vive en mí la claridad de mis antepasados.

El caos renunció al orden por falta de presupuesto.

Roberto Herrero

Hay mucho de exorcismo diario en sacar la basura.

¿No les apetece ser cuadro en el museo y pasar la tarde mirando gente?

¿De qué me río? De lo bello que es lo imposible.

Tranquiliza mucho hablar de los problemas ajenos.

El sentido del humor es incompatible con las dietas blandas.

Un placer para días tristes: regar una planta y escuchar el agradecimiento de la tierra.

Roberto Villar

Me he hecho un traje con un género de dudas.

Rocío Peñalta Catalán

El mundo se divide entre quienes sueñan que vuelan y quienes sueñan que caen.

Me pregunto qué ha matado más sueños: ¿el despertador o la realidad?

Dormimos tumbados porque los sueños se desarrollan mejor en formato panorámico.

Rodrigo Cortés

El dinero no da la felicidad; la compra, que es suficiente.

Me conformo con ser de lo bueno lo peor.

Roger Wolfe

Si quieres saber lo que es el amor, cómprate un perro.

Cuando empiezas a escribir te cuestionas la validez de lo que tú mismo escribes. Más adelante, te cuestionas la validez de la escritura en general.

Antiguamente existía lo bueno, lo malo y lo regular; hoy sólo existe lo mediocre.

Roger Swanzy

Haz lo que amas; la vida es demasiado corta para hacer otra cosa.

El amor siempre es un quién.

El corazón espera aunque no sabe esperar.

La felicidad es una energía que disuelve la diferencia entre dentro y fuera.

La arena es la piel secreta del verano.

Todo cae en la seducción: la ropa, el cuerpo, el corazón y la vergüenza.

Rosario Troncoso

Ego: creemos ver en nuestra pequeña sombra la eterna silueta de los dioses.

No es tristeza. Es claridad.

Cada cual es tonto a su manera.

Echar de menos no debe cronificarse.

Antes de que nuestra madre nos pusiera definitivamente en el suelo no existía la gravedad.

Porque es de locos desplegar delante de extraños el mapa del corazón.

Rosendo Cid

Los espejos están basados en hechos reales.

Las voces en off parece que llevaran toda la razón.

El aburrimiento es la quinta pared de nuestro cerebro.

Que Kierkegaard subrayara que el aburrimiento es una expresión de nobleza viene a confirmar lo aburrido que debía sentirse ante la vida.

Atención con las soluciones provisionales que se vuelven definitivas.

Sara González Ángel

Corazón nervioso busca horchatero que le arregle el problema.

Sergio García Clemente

Se puede perder la vida regando una semilla que no existe.

El amor es el mejor lazarillo para nuestra ceguera.

Los imparables ataques de risa sin causa dicen mucho del mágico sentido de la existencia.

Desconfía del que no considera sus actos un poco ridículos.

Abrazar simplifica mucho las cosas.

Desamor: la sombra del faro en el centro del vientre.

Sihara Nuño

Ridiculizar al otro es una forma de anunciar lo patético que eres.

No me atrevo a escribir nada sobre el amor. Me sobrecoge.

La escritura necesita tiempo. La escritura rigurosa, ordenada, limpia. Configurar esa idea, reposarla en un molde, quizá en una barrica, en un frasco en el que se fermenta un bálsamo, buscar el toque añejo o maduro para poder escribir.

Los humanos somos partículas comportándose como ondas. He ahí el porqué de las masas estúpidas.

Quizá sería mejor hibernar como especie hasta que realmente hagamos caso a la ciencia y escuchemos la sabiduría del aforismo.

Tere Irastortza Garmendia

El amor se transparenta; y es que solo con brotar limpia las aguas turbias.

Escribir para conocerse mejor no significa quererse más. Sabedlo.

Detenerse de cuando en cuando; pararse a esperar. Démonos todo el tiempo en un abrazo.

Extender la belleza, he escrito, no acumularla.

Teresa Mateo

Perdone, ¿para ir de las palabras a los hechos?

Con lo importante que es vivir el momento y todo lo que tengo que hacer.

La gente que vuela deja más huella que la que va toda su vida con pies de plomo.

A mí me duele ya el cuello de intentar ver siempre el lado bueno de las cosas.

Tirso Priscilo Vallecillos

El olvido, ese lugar lleno de paraguas.

Los rumores corren con tanta facilidad que pueden alcanzar a cualquiera.

Estamos hechos de excepciones.

Consuminos amor pero no siempre sabemos qué hacer con los residuos.

Dos poetas discuten sobre la esencia de la poesía y, según sus marcadores, ambos ganan.

Tomás Rodríguez Reyes

Mirad el mar, contemplad sus fauces sin dibujos, su música sin cautiverios. En vuestra contemplación del mar estáis vosotros, allí, sin lugar; sucediendo solo en el crujido de la nada.

Después de todo, sigo pensando que Parménides era un poeta que intentaba definir la poesía.

Quizás todo se encamine a ser a tiempo completo nadie para la vida y todo para lo efímero.

Como escribió Hölderlin en “Hiperion” : “Ser uno con todo lo que vive”.

Tomás Soler Borja

Leer, para cerrando los ojos ver gigantes y no molinos.

Anda Nietzsche bien presente en la plegaria del ateo.

Ulpiano Ros

Cada uno -dicen- ama a su manera. Así no va a ser fácil coincidir.

Cuidado. Necesitar el reconocimiento ajeno puede conducir a la esclavitud. Es más que suficiente si nos aceptan como somos. Un milagro si nos aman.

No debería preocuparnos envejecer, basta con dar las gracias. Todo el tiempo que perdemos en lamentar lo inevitable se lo robamos a la vida.

Elogio del colibrí. Si te empeñas en capturar a todas horas el resplandor de lo sublime, quizá te pierdas el emocionante temblor de lo pequeño.

Ahí están las mejores palabras, desgastándose sin perder la esencia de su belleza, relucientes y humildes como las piedras en el lecho de los ríos.

Persigo desde niño esas palabras que la lluvia murmura sin esfuerzo.

¿Cómo se va a rendir quien ha conocido el paraíso?

Vicente Luis Mora

Los árboles son el cableado del planeta.

El agua vertida por el hidroavión sobre el incendio, como un oso polar que abre su abrigo blanco.

Quienes buscan la pureza olvidan que son compuestos pluricelulares de minerales, gases, iones, bacterias, virus y líquidos.

Cuando estoy cansado la decadencia rige mis reflexiones; las ideas muestran un brillo gastado, áureo, como de pensamiento antiguo imperio.

Vicente Verdú

La belleza libera. De ese modo es peligrosa.

El pasado nos da una idea cabal de lo que seremos en el futuro. Un humo disipándose.

Víctor M. Jiménez Andrada

Nunca coleccioné mariposas, no soporto la quietud de unas alas muertas.

Victoria León

No importa cuánto tiempo mantengamos el asedio. Hay castillos de arena en la memoria que son inexpugnables.

La alternativa al dolor suele ser el vacío, y no es tan raro que nos parezca a menudo mucho más soportable el primero de los dos. Con él nos sentimos menos solos.

Igual que tantos otros monstruos que la habitan, a menudo somos el producto de nuestra propia imaginación.

Con qué facilidad nos sometemos a la tiranía de la banalidad.

Virginia Aguilar Bautista

No digas lo que ves en una nube con un psiquiatra cerca.

FUENTES

Accidents Polipoètics, Baby bum (2014)

Adolfo García Ortega, No es lo mismo (2015)

Adolfo González, Comer oscuridad (2021)

Agustín Villar, Razón de mudo (2008)

Aitor Castells Sánchez, Aforescencias (2019)

Aitor Francos, Aforistas (2024) 1 ; Quien escribe es otro (2022) 2,3; Camas (2018) 4 ; Tinta rápida (2020) 5,6 Fuera de plano (2016) 7

Ajo, Micropoemas 3 (novena edición 2020)

Albert Lladó, La realidad es otra (2010)

Alberto Buitrago Jiménez, Amorismos (2020)

Alberto Chessa, Un solo punto suspensivo (2021)

Alberto Limoncci, Mentiras podridas, verdades crudas (2023)

Alberto Ruiz de Samaniego, Interferencias (2022)

Alejandro Céspedes, Revista Aforistas 2023

Alejandro Marzioni
https://hojasaforismos.blogspot.com/2013/05/hojas-alejandro-marzioni-prologo.html

Alfonso González Cachinero, Sombras, sueños y otras yerbas (2024)

Alfonso Lucini, Non sequitur (Desaforismos) (2017)

Alonso Pinto Molina, Colectánea (2020)

Álvaro Campos Suárez, La certeza del color (2022)

Álvaro Medina de Toro, Dios nunca pide disculpas (2022)

Álvaro Salvador, Tercer milenio (2025) 1,2,3,4; La vida no te espera (2014) 5

Ana de Lacalle, Relatos y aforismos (2019)

Ana Pérez Cañamares, Ley de conservación del momento (2016) 1,2 ; Los siete pareceres (2022) 3,4,5,6

Ana Urkiza, Un hermoso lugar la felicidad (2018)

Ander Mayora, La clemencia del tiempo (2015) 1,2 ; De la vida exterior (2022) 3 ; El aullador (2025) 4,5 ;El páramo (2018) 6

Andoni Sarriegi, Diario de un vago (2018)

Andrea López Montero, Los sin hueso (2023)

Andrés Armas, Sumario (2023)

Andrés Carlos López Herrero, Antología de literatura mínima (2021)

Andrés Expósito, Causas, azares y luchas (2020)

Andrés Gómez-Flores, Morirá Ferlosio y estaremos más solos (2018)

Andrés Neuman, Caso de duda (2016)

Andrés Ortiz-Osés, Dios en el aforismo (2022)

Andrés Rábago, Parpadeos (2023)

Andrés Trapiello, Fractal (2024)

Ángel de Frutos Salvador, Puentes en el desierto (2007)

Ángel Gabilondo, Por si acaso (2013)

Ángel Guinda, Libro de huellas (2013)

Ángela Mallén, Microorganismos (2022)

Antonio Cabrera, Gracias, distancia (2018)

Antonio Cortijo, Envasado al vacío (2021)

Antonio Molina, Tratados de armonía (2022)

Antonio Reseco, Gases y sólidos (2023)

Antonio Rivero Taravillo, La orfandad de Orfeo (2020) 1,2 ; Vida en común (2018) 3,4,5,6,7

Arancha Martín, Antología de literatura mínima (2021)

Atilano Sevillano, Breverías (2024) 1,2,3 ; Esquirlas (2020) 4

Azahara Alonso, Bajas presiones (2016) 1,2,3,4 ; Bajo el signo de Atenea (2017) 5,6

Basilio Sánchez, La creación del sentido (2011)

Beatriz Villacañas, Contra viento y marea (2016) 1,2 ; Hermano tiempo (2018) 3,4,5,6

Belén Lorenzo, Todo lo importante vuela (2022)

Benjamín Prado, Pura lógica (2014, segunda ed.) 1,2 ; Más que palabras (2016, segunda ed.) 3,4 ; Doble fondo (primera reedición 2016) 5

Benito Romero, Desajustes (2020) 1,2,3 ; El aforista brinda el relámpago (2023) 4,5; Una galaxia imperfecta (2022) 6 ; Horizontes circulares (2018) 7

Beñat Arginzoniz, Un mundo para Marina (2014) 1,2; Extrañas flores (2019) 3,4,5; La herida iluminada (2015) 6

Bernardo Amate Tortosa, Ooteca de cucaracha (2021)

Bruno Mesa, Planes de fuga (2021) 1,2,3,4 ; Argumentos en busca de autor (2009) 5

Camilo de Ory, Ser incisivo y molar (2020)

Cándido Barral, Apuntes de un irreverente (2022)

Care Santos, Atrochar (2021)

Carlos Augusto Casas, Antología de literatura mínima (2021)

Carlos Castilla del Pino, Aflorismos (2011)

Carlos Conchillo, La comedia del espíritu (2021)

Carlos Eugenio López, El cuaderno de Ano Riglia (2021)

Carlos G. Munté, El ladrón de serotonina (2022) 1 ; Esplendores mínimos (2022) 2,3,4,5

Carlos Marín-Blázquez, Contramundo (2020) 1 ; Fragmentos (2017) 2,3

Carlos Marzal, Las consecuencias de no tener nada mejor para perder el tiempo (2017) 1,2,3,4,5; Órgano fantasma (2024) 6 ; La arquitectura del aire (2013) 7

Carlos Pujol, Cuadernos de escritura (2009)

Carlos Rodríguez Mayo, Todo nada (2022)

Carlos Vitale, Duermevela (2016)

Carmen Camacho, Zona franca (2016) 1,2,3,4 ; Minimás (2009, segunda edición) 5

Carmen Canet, Pura maravilla (2024) 1; Cipselas (2022) 2; Malabarismos (2016) 3 ; Monodosis (2022) 4 ; Luciérnagas (2018) 5 La brisa y la lava (2019) 6; Telegramas (2025) 7

Carmen Hernández Montalbán, Ondas en el estanque (2025)

Chantal Maillard, La arena entre los dedos (2020)

César Iglesias, Cuatro gatos (2023)

Constantino Bértolo, El sentido del rencor (2018)

D.H.Chicote, Hasta las entrañas (2021) 1 ; El ocaso de los hombres (2021) 2

Daniel Huerta Goya, Un otoño cruel (2020)

Daniel Mocher, Días señalados (2020) 1,2,3; Los propios pasos (2022) 4,5,6

Daniel Rivallo, Intuilectos (2022)1,2 ; El aforista brinda el relámpago (2023) 3,4

David Acebes, El monstruo en el camerino (2023)

Demetrio Fernández Muñoz, Éter (2024) 1,2; Plancton (2022) 3,4,5 ;Carrera de relevos (2023) 6

Dena Torcall, Cosmovisiones (2023)

Diego Chozas, Incumplir los años (2012)

Dionisia García, La sonrisa de Nefertiti (2020) 1 ; Vuelo hacia dentro (2022) 2,3; El pensamiento escondido (2022) 4,5,6,7

Dora Rivas, Raíces en el cielo (2021)

Eduardo Cruz Acillona, Flor nueva de refranes viejos (2021)

Eduardo García, Las islas sumergidas (2014)

Eduardo Torres, El hombre que rayaba periódicos (2020)

Eliana Dukelsky, La lengua o el espejo (2015) 1,2,3 ;Crianza (2018) 4,5;Electra destronada (2021) 6,7

Elías Moro, Morerías (2018) 1,2 ; Algo que perder (2015) 3,4,5

Emilio Calvo de Mora, Aforistas (2024) 1 ; Catedral en construcción (2021) 2,3,4 ; Un poco de swing, por favor (2022) 5

Emilio Gavilanes, Bazar (2020)

Emilio López Medina, El mundo que se abre (2022) 1 ; Luego serás mejor que joven (2023) 2,3; Del amor y todo lo que le es propio (2018) 4; La verdad de la belleza (2021) 5; La ignorancia (2020) 6

Emilio Porta, Antología de literatura mínima (2021)

Enrique Baltanás, La sonrisa de Nefertiti (2020) 1; Minoría absoluta (2010) 2,3

Enrique Gallud Jardiel, Antología de literatura mínima (2021)

Enrique García-Máiquez, Palomas y serpientes (2015) 1,2,3,4 ; El vaso medio lleno (2020) 5

Enrique Valle, Antología de literatura mínima (2021)

Erika Martínez, Lenguaraz (2011)1,2 ; Bajo el signo de Atenea (2017) 3,4,5

Estefanía González, Esporas (2024) 1,2,3,4,5
http://www.aforistas.net/2022/01/10-ineditos-de-estefania-gonzalez.html?m=1 6

Esther Cillero, Seré bre (2015)

Federico Gallego Ripoll, La sombra de Miró (2019)

Felipe Bollaín, Bollería Zen (2024) 1
http://www.microfilias.org/2015/07/los-aforismos-de-andar-por-cuasar-de.html 2

Fernando Aramburu
https://www.elmundo.es/cultura/laesferadepapel/2019/12/29/5e04e184fdddff4f6d8b45f4.html

Fernando Megias, Aforistas españoles vivos (2015)

Fernando Menéndez, Los sueños de las sombras (2016) 1,2; Artificios (2014) 3,4; Salpicaduras (2013) 5

Fernando R.Genovés, Dos veces bueno (2014)

Ferrán Fernández, Alas, aletas, patas, picos y rabos.Azoorismos (2023)

Florencio Luque, Caja de cromos (2021) 1 ; Pura maravilla (2024) 2 ; Melismínimas (2022) 3; Infancias (2021) 4; El gato y la madeja (2018) 5; Caja de cromos (2021) 6; Acerico (2023) 7

Fran Figueiral, Escribir es infinito (2021)

Francisco Alba, Contra el ruido (2010)

Francisco Álvarez Velasco, Y, de pronto, un pájaro (2018)

Francisco Ferrero, La revolución de la paciencia (2018) 1,2,3 ; Un silencio propio (2019) 4,5,6

Francisco Flores Paredes, Un tiro en el pie (2024) 1,2,3,4 ; “Aforismos, anaforismos y otros artefactos” (2020) 5

Francisco M.Ortega, Aporística (2024)

Gabriel Insausti, Preámbulos (2015) 1 ; Estados de excepción (2019) 2; Maneras de esperar (2022) 3,4; El hilo de luz (2016) 5; Saque de lengua (2018) 6

Gemma Pellicer, Medidas extremas (2021) 1,2,3,4,5 http://www.aforistas.net/2021/12/10-ineditos-de-gemma-pellicer.html 6

Ginés Aniorte, De verbis (2024)

Gloria Fernández, La navaja de Occam (2019) 1,2,3 ; Cortar por lo sano (2020) 4,5,6

Gonzalo M.Barallobre, Enjambre (2021)

Gonzalo Suárez, El secreto del cristal (2008)

Gonzalo Zona, Injertos (2008)

Gregorio Luri, El amparo de las sombras (2019) 1; Una triste búsqueda de alegría (2024) 2,3,; Aforismos que nunca contaré a mis hijos (2015) 4,5

Guido Finzi- Aforifinzi (2024)

Guillermo Busutil, Papiroflexia (2022)

Héctor Puertas Castro, Porque soy humano (2019)

Herminia Luque, Más perdición (2025) 1 ; Drones metafísicos (2023) 2,3

Ignacio Aparicio Pérez-Lucas, Con cita previa (2021)

Ignacio Gómez de Liaño, Antología de literatura mínima (2021)

Iker Pedrosa Ucero, Delitos de alma ilesa (2019)

Iñaki C. Nazabal, Komorebi (2019) 1,2,3,4 ; Komorebi II (primera reimpresión 2021) 5,6

Isabel Bono, 14 aforistas 14 (2025) 1; Hielo seco (2015) 2; Caballos que cantan (2021) 3,4

Isabel Mellado, Revista Nayagua 21 (2015)

Itziar Mínguez Arnáiz, Puntadas sin hilo (2024) 1 ; Nubes y claros (2021) 2,3,4

J.M.Barbot, Antología de literatura mínima (2021)

Jacob Iglesias, Ovejas negras (2018)

Jaime Fernández, El espectador en la caverna (2022) 1,2 ; El aforista brinda el relámpago (2023) 3,4, Maniobras de distracción (2018) 5,6; Centinelas del sueño (2020) 7

Jaime Sánchez Martín, Antiaforismos (2016)

Javier Almuzara, Aforismos contantes y sonantes (2016)

Javier Bozalongo, Prismáticos (2017)

Javier Puche, Línea de fuego (2019) 1,2,3,4 ; La sonrisa de Nefertiti (2020) 5

Javier Recas, Un viento propicio (2024)

Javier Ruiz Taboada, Se te tiene que ocurrir (2018)

Javier Sádaba, Aforismos del desencanto (2021)

Javier Salvago, Nada como la nada (2023) 1,2,3 ; Hablando solo por la calle (2016) 4,5

Javier Sánchez Menéndez, Ética para mediocres (2020) 1, 2 ; El aforista brinda el relámpago (2023) 3; Concepto (2019) 4 ; La alegría de lo imperfecto (2017) 5; Mundo intermedio (2021) 6; Artilugios (2017) 7

Javier Sanz
https://margencero.es/margencero/greguerias/

Javier Urra, El arte de educar (2011)

Jesús Aguado, Heridas que se curan solas (2020)

Jesús Cotta, Pura maravilla (2024) 1 ; La sonrisa de Nefertiti (2020) 2; Infancias (2021) 3; Motas de polen (2020) 4,5 ; Cometario (2015) 6; Homo mysticus (2021) 7

Jesús Díaz Palma, El martillo de la razón (2014)

Jesús García Cívico, Una casa holandesa (2014)

Jesús Lara Sotelo, El escarabajo de Namibia (2018)

Jesús Luis Serrano Reyes, Rialidad (2024)

Jesús María Cormán, Aforistas españoles vivos (2015)

Jesús Montiel, Silencio casi (2020) 1,2,3 ; Fili Mei (2018) 4

Jesús Rueda, Dentro de un instante (2015)

Jesús Soto de Paula, Galleando y belmonteando (2021)

Jimena Alba, El último manifiesto (2019)

Joaquín Araújo, Naturismos (2017) 1; El placer de contemplar (2017, segunda edición) 2; 999 sugerencias que me hizo la natura (2024) 3

Jon Bengoetxea, El punto sobre la y (2021)

Jordi Doce, Perros en la playa (2011)

Jordi Nadal, El paraíso interior (primera edición 2009 ; decimotercera edición 2020)

Jorge Gimeno, Poesía y Tao (2023)

Jorge R. Colmenero
http://www.aforistas.net/2021/12/10-aforemas-de-jorge-r-colmenero.html

Jorge Wagensberg, Más árboles que ramas (2012) 1 ; Sólo se puede tener fe en la duda (2018) 2

José Ángel Cilleruelo, Lunáticos (2017) 1,2,3,4,5 ; Ventana ciega (2024) 6

José Antonio Fernández Sánchez
http://www.aforistas.net/2022/01/10-ineditos-de-jose-antonio-fernandez.html?m=1

José Antonio Martínez Climent, Cazar a Leviatán (2018)

José Antonio Olmedo López-Amor, 11 aforistas a contrapié (2020)

José Antonio Santano, Estación sur (2012)

José Calderón, Las frases rebeldes (2025)

José González Torices, Los pensamientos de mis islas (2020)

José Ignacio de Diego Lidoy, Vida por errata (2020)

José Ignacio Foronda, Días bajo el cielo (2011)

José Luis Argüelles, Cuatro gatos (2023)

José Luis Cuerda, “Me noto muy cambiá” (2016) 1,2,3,4 ; Si amestras una cabra, llevas mucho adelantado (2013) 5

José Luis García Martín, Indicios racionales (2022) 1,2,3 ; Todo lo que se prodiga cansa (2017) 4,5

José Luis Morante, Migas de voz (2021) 1 ; Planos cortos (2021) 2; Motivos personales (2015) 3; Mejores días (2009) 4

José Luis Perdomo, Obras encogidas (2023)

José Luis Trullo, Aforistas (2024) 1 ; Los amores imposibles (2022) 2 ; Líneas de flotación (2018) 3; Nunca se sabe (2021) 4; No es tiempo de abrazos (2020) 5; La lección de pulgarcito (2019) 6; Metas volantes (segunda edición, 2015) 7

José Manuel Benítez Ariza, Efémera (2016) 1,2,3 ; Garabatos (2023) 4,5; En el corazón del bosque (2021) 6,7

José Manuel Camacho Vázquez, Excursos (2015)

José Manuel Díez, Setecientos caballos desbocados (2019)

José María Cumbreño, Diccionario de dudas (2009)

José María de Loma, Dolor de rareza (2018)

José María Herrera - El telar de Penélope (2020)

José María Ridao, Cuadernos de Malakoff (2024)

José Mateos, Un mundo en miniatura (2017) 1,2,3 ; Tratado del no sé qué (2021) 4,5 ; Silencios escogidos (2013) 6,7

José Miguel Ángel de Toro Gómez / Martín Alia, Máximas y mínimas dibujadas (2017)

José Ortega, Anuario del aforismo español 2018

José Urbano Rodríguez, Naderías (2019)

Josep Maria Esquirol, La escuela del alma (2024)

Juan Antonio Masoliver Ródenas, El ciego en la ventana (2014)

Juan Ignacio Ferreras, Avisos (2012)

Juan José Martín Ramos, Si no veo mi rostro (2023)

Juan Kruz Igerabide, Breviario perplejo (2017) 1,2,3,4; Hasta cuándo se puede tener razón (2021) 5,6

Juan Manuel Macías - https://diosas-nubes.blogspot.com/2019/10/5-hilachas-para-acunar-filologos.html

Juan Manuel Seco del Cacho, Pensamientos, palabras, obras y omisiones (2021)

Juan Manuel Uría, Dos por la tarde (2020) 1,2; La ciencia de lo inútil (2018) 3,4; Dos por la mañana (2015) 5; Apuntes sobre la pintura (2022) 6

Juan Poz, Pozaforismos (2024)

Juan Ruiz de Torres, Epigramas y casigramas (2014)

Juan Toledo, Ocurrencias y recurrencias (2020)

Juan Varo Zafra, La era espacial (2025) 1; El demonio meridiano (2021) 2,3; Mudo pez en el mar (2011) 3

Juan Vicente Piqueras -Ascuas (2019)

Juanjo Barral
https://www.zendalibros.com/aforismos-de-juanjo-barral/

Judith Rico, Cada vez quiero más cosas con menos gente (2023)

Julia Otxoa, El instante y su sombra (2023)

Julián Serna Arango, Menos es más (2020) 1; El mundo en entredicho (2022) 2

Julio Herranz, Con alas y a lo corto (2016)

Julio Llorente, Titubeos (2024)

Karlos Linazasoro, Buzon de sugerencias (2020) 1,2,3,4,5 ; Nunca mejor dicho (2015) 6

Karmelo C.Iribarren, Diario de K (2022)

Katy Parra, Antología de literatura mínima (2021)

Lamberto García del Cid, Breverismos (2019)

Laura Millán, Aforistas (2024) 1,2 ; http://www.elaforista.es/2018/05/laura-millan-el-alfabeto-del-cuerpo.html 3,4

León Molina, Mapa de ningún sitio (2015) 1,2,3 ; Tirar la piedra y esconder la mano (2019) 4,5,6,7

Lorenzo Oliván, La óptica sutil (2024) 1 ; Dejar la piel (2017) 2,3,4,5

Loris Pasinato, Náufragos en lo inagotable (2021)

Lucho Aguilar, Lo que esconde el manglar (2023)

Luis Arturo Guichard, El silencio escribe con tijeras (2016)

Luis Felipe Comendador, No pasa nada si a mí no me pasa nada (2009, segunda edición) 1,2,3,4 ; 11 aforistas a contrapié (2020) 5

Luis Valdesueiro, Segundo lucidario (2024) 1,2,3,4,5 ; Molesta soledad viviendo (2025) 6

Manuel Amorós, Catedral (2023)

Manuel Ángel Vázquez Medel, El ave de Minerva se eleva en el crepúsculo (2019)

Manuel Arce, Aforismos (2013)

Manuel Arranz, Incertidumbres y piruetas (2021)

Manuel Casal, En pocas palabras (2017)

Manuel Feria, Fe de vida (2023) 1,2 http://www.aforistas.net/2021/12/10-ineditos-de-manuel-felia.html 3 Verlas venir (2017, segunda edición) 4 ; En ascuas (2017) 5; El río de la perplejidad (2023)

Manuel Martins, Neptura de atarjeas (2018)

Manuel Moranta, De nadadores y piscinas (2020)

Manuel Moya, Las mañas del colibrí (2022)

Manuel Neila, El juego del hombre (2018) 1,2,3,4 ; Discordancias. Antología esencial (2019) 5,6 ; La vida entre líneas (2022) 7

Manuel Pombo, Nuevas pomberías (2008) 1; Novísimas pomberías (2024) 2,3

Marcos López Herrador, La vida frase a frase (2016)

María Carvajal, Aforismos contantes y sonantes (2016)

Mariano Rodríguez González, El sujeto velado (2010)

Mario Pérez Antolín, Antología de literatura mínima (2021) 1 ; La serenidad por fin (2023) 2 Crudeza (2018) 3 ; La más cruel de las certezas (2013) 4; Profanación del poder (2011) 5; Oscura lucidez (2015) 6; Contrariedades (2020) 7

Mario Satz, Los diez mil seres (2018)

Marisa Calero, Antología de literatura mínima (2021)

Matteo Barbato, Antología de literatura mínima (2021)

Mayaki, Tengo la aforista cansada (2020)

Míchel Gracia Rodríguez, Palabarismos (2019)

Miguel Agudo Orozco, El aforista brinda el relámpago (2023) 1 ; El tergiverso (2024) 2,3 Juegos malabares (2022) 4 ; Parapensares (2017) 5; Impertérrito pluscuamperfecto (2020) 6

Miguel Ángel Alonso Treceño, Miscelánea (2022) 1, 2 ; Afonías (2024) 3, 4,5 ; Consciencia y viceversa (2019) 6,7

Miguel Ángel Arcas, Los tres pies del gato (2019) 1,2,3; Más realidad (2012) 4,5

Miguel Ángel Cercas Rueda, A orillas del Esla (2021) 1 ;
A orillas del Bernesga (2018) 2

Miguel Ángel Curiel, Luminarias II (2017) 1;
Luminarias.Cuaderno de Roma (2012) 2,3

Miguel Ángel Gara, Los pájaros pican (2012)

Miguel Ángel Gómez, La sonrisa de Nefertiti (2020) 1;
Rol de abstracción (2024) 2,3; Caída libre (2019) 4; Rol de esqueletos (2021) 5; Ardides (2019) 6

Miguel Ángel Real, Por si las sombras (2025)

Miguel Catalán, Suma y sigue (2019) 1,2 ; Suma breve (2018) 3,4,5

Miguel Cobo Rosa, Tautogramas (2018)

Miguel d´Ors, Penúltimas virutas de taller (2020)

Miguel Floriano, Descortesías (2025)

Miguel Oscar Menassa, Aforismos y decires (2008)

Miguel Pardeza, La cola del cometa (2023)
Miguel Rodríguez Muñoz, El arte de lo imposible (2019)

Miguel Sánchez-Ostiz, Las naves quemadas (2025)

Miguel Yuste, Aforistas (2024)

Murdoch Mallako, Balas de plata (2019)

Norberto Amayra, Raíces y alas (2015)

Norberto Chaves, Desafueros (2015)

Óscar Esquivias
https://www.zendalibros.com/cadena-de-presos-ii/ 1

https://www.zendalibros.com/cadena-de-presos-i/ 2

Pablo Miravet, Rezagos (2017)

Patxi Andión, Breverías (2014)

Paula Díaz Altozano, Meteórica (2021) 1,2,3,4, ; Entre la luz y la oscuridad (2025) 5,6

Paulo Gatica, Lapidaria (2023)

Pedro A.Cruz Sánchez, Aforismos ibuprofeno (2019)

Pedro Alberto Cruz, Diario de la decepción (2010)

Pedro Burgos Montero, Abrevamentos (2024)

Pedro Galván, El caracol en su escalera (2023)

Pedro González-Trevijano, El purgatorio de las ideas (2016)

Pedro Ojeda Escudero
https://laacequia.blogspot.com/2020/06/aforismos-sobre-aforismos.html

Pedro Roso, Figuraciones y sospechas (2016)

Pelayo Fueyo, La muerte, la poesía (2019)

Pepe Ramos, Antología de literatura mínima (2021)

Pere Saborit, El plato preferido de los gusanos (2016) 1,2 ; Los colores de la paradoja (2018) 3

Pilar Aranda, Flores en el Ganges (2022) 1, 2 ; Entrevelas (2020) 3, 4

Rafael Fombellida, Isla decepción (2010)

Rafael Ibáñez Molinero, La vida en minúscula (2020)

Rafael Ruiz Pleguezuelos, Usted está aquí (2023) 1,2,3; Talía desencadenada (2021) 4

Ramón Andrés, Poesía reunida.Aforismos (2016) 1,2,3 ; Caminos de intemperie (2022) 4,5,6

Ramón Eder, La vida ondulante (2012) 1,2,3,4,5; Las estrellas son los aforismos del cielo (2024) 6; Aforismos y serendipias (2021) 7

Raquel Vázquez, Entre coche y andén (2024)

Ricardo Álamo, Letras mínimas (2023) 1,2,3,4; 14 aforistas 14 (2025) 5 ; Pasos de seda (2023) 6

Ricardo Calleja Rovira, Istmos (2023)

Ricardo de la Fuente, El tiempo todo lo oscura (2025) 1,2,3,4 http://www.aforistas.net/2022/01/diez-ineditos-de-ricardo-de-la-fuente.html 5 Andar en la niebla (2017) 6

Ricardo Labra, Los renglones torcidos (2024) 1,2,3 ; El poeta calvo (2016) 4

Ricardo Martínez-Conde, Por el camino (2017)

Ricardo Virtanen, El vigilante de la luna (2025) 1,2; Bazar de esquirlas (2019) 3,4 ; El funambulista ciego (2019) 5 ; Carmen Canet / Ricardo Virtanen, Interruptores (2022) 6; Laberinto de efectos (2014) 7

Roberto Herrero, Astronautas cobardes (2023) 1,2; Abrir la ventana está sobrevalorado (2019) 3,4,5,6

Roberto Villar
http://www.elaforista.es/2015/06/la-pirotecnia-con-mas-de-roberto-villar.html

Rocío Peñalta Catalán, Lo que nos quita el sueño (2020)

Rodrigo Cortés, A las 3 son las 2 (2013) 1; Dormir es de patos (2015) 2

Roger Swanzy, Los espejos de lo ideal (2024) 1,2,3 ; La sonrisa de Nefertiti (2020) 4; La gota infinita del deseo (2018) 5,6

Roger Wolfe, Escrito con la lengua (2012) 1,2 ; Siéntate y escribe (2011) 3

Rosario Troncoso, Relámpagos (2019) 1, 2 ; No es locura, es claridad (2023) 3, 4, 5, 6

Rosendo Cid, 365 maneras de estar en un hotel (2020) 1,2; El aburrimiento no está hecho para gente con prisas (2021) 3,4; Los consejos no son un buen sitio para quedarse a vivir (2018) 5

Sara González Ángel, Seré bre (2015)

Sergio García Clemente
http://www.aforistas.net/2022/01/10-ineditos-de-sergio-garcia-clemente.html 1
Mirar de reojo (2017) 2,3,4,5 ; Dar que pensar (2014) 6

Sihara Nuño, Enormidad (2018) 1, 2 ; Sólo el ruido (2021) 3 ; Hápticas (2024) 4; El olor del espacio (2022) 5

Tere Irastortza Garmendia, Son nueve, los pájaros (2023)

Teresa Mateo, Las margaritas no tienen la culpa (2016)

Tirso Priscilo Vallecillos, Pura Maravilla (2024) 1 ; Homo Pokémons (2017) 2,3; Breve catálogo de autoridades (2022) 4,5

Tomás Rodríguez Reyes –Suprema moralidad (2020) 1,2 ;El aforista brinda el relámpago (2023) 3,4

Tomás Soler Borja
https://www.zendalibros.com/14-aforismos-de-tomas-soler-borja/

Ulpiano Ros, Un fuego breve (2024) 1 ; Señales de humo (2019) 2,3 ; De rama en rama (2020) 4 ; Tender la mano (2021) 5 ; Nadie va solo (2022) 6 ; La lámpara y la mesa (2025) 7

Vicente Luis Mora, Nanomoralia (2017) 1,2; En esta red sonora (2025) 3,4

Vicente Verdú, Tazas de caldo (2018)

Víctor M. Jiménez Andrada, Aforismos contantes y sonantes (2016)

Victoria León, Insomnios (2017)

Virginia Aguilar Bautista, De las nubes (2018)